

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЛУХОВИЦКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора ГБПОУ МО
«Луховицкий авиационный техникум»
от «__» _____ 20__ г. № ____/УР
Директор ГБПОУ МО
«Луховицкий авиационный техникум»
_____ А.К. Шолохов

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ (ПРЕДМЕТА)
ОУП.01. РУССКИЙ ЯЗЫК
специальность 13.02.13 / Эксплуатация и обслуживание
электрического и электромеханического оборудования (по
отраслям)
РП ОУП.01./13.02.13/02**

г. Луховицы
2025

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины (предмета) предназначена для освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 (ред. от 22.08.2022).

Разработчик: Казанина Елена Анатольевна, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ МО «Луховицкий авиационный техникум»

РАССМОТРЕНА

цикловой комиссией общеобразовательного цикла и физической культуры

Председатель комиссии _____ / _____
Протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНА

зам. директора по УР
ГБПОУ МО «Луховицкий
авиационный техникум»

_____ О.Ю. Корнеева
« _____ » _____ 20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ПРЕДМЕТА)	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ПРЕДМЕТА)	24
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ПРЕДМЕТА)	34
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ПРЕДМЕТА)	39

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины (предмета) «Русский язык». Область применения дисциплины (предмета) в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основании требований ФГОС СОО для реализации образовательной программы 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям).

1.2 Цель и место общеобразовательной дисциплины (предмета).

Учебная дисциплина (предмет) «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл, изучается на базовом уровне и читается на 1 курсе обучения.

Дисциплина (предмет) имеет межпредметные связи с дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального циклов, а также с междисциплинарными курсами и профессиональными модулями профессионального цикла.

Содержание программы общеобразовательной дисциплины (предмета) «Русский язык» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

Задачи:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире;

- о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

1.2 Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины (предмета)

Общие и профессиональные компетенции	Расшифровка ОК, ПК	Планируемые результаты обучения	
		Общие	Дисциплинарные

<p>ОК 04.</p>	<p>Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>-готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>-принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных</p>	<p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические;</p> <p>уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации,</p> <p>уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>
---------------	---	--	--

		<p>ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; -развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	
ОК 05.	<p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного 	<p>сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и

		<p>творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств 	<p>скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов)</p>
--	--	---	---

ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей
--------	---	--	---

			<p>языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</p> <p>- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;</p>
--	--	--	---

ПК 3.1.	Участвовать в планировании работы персонала производственного подразделения	овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях	совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)
ПК 3.2.	Организовывать работу коллектива исполнителей	развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;	уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении;

ПК 3.3.	Анализировать результаты деятельности коллектива исполнителей.	готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению	- уметь использовать нормативно-техническую документацию
---------	--	--	--

Наименование	Расшифровка
ЛР	
<i>Гражданское воспитание</i>	<p>сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;</p> <p>осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</p> <p>принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;</p> <p>готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <p>готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;</p> <p>умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p>готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</p>
<i>Патриотическое воспитание</i>	<p>сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;</p> <p>идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;</p>
<i>Духовно-нравственное воспитание</i>	<p>осознание духовных ценностей российского народа;</p> <p>сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;</p> <p>способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</p> <p>осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</p> <p>ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p>
<i>Эстетическое воспитание</i>	<p>эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;</p> <p>способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов,</p>

	<p>ощущать эмоциональное воздействие искусства;</p> <p>убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;</p> <p>готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;</p>
<i>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</i>	<p>физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <p>сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;</p> <p>потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</p> <p>активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;</p>
<i>Трудовое воспитание</i>	<p>готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</p> <p>готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;</p> <p>интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;</p> <p>готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;</p>
<i>Экологическое воспитание</i>	<p>сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</p> <p>планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</p> <p>активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;</p> <p>расширение опыта деятельности экологической направленности;</p>
<i>Ценности научного познания</i>	<p>сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <p>совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и</p>

	<p>познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.</p>
Метапредметные	
универсальные учебные познавательные действия	
а) базовые логические действия	<p>самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.</p>
б) базовые исследовательские действия	<p>владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета "Русский язык", способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее</p>

	<p>решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия - в профессиональную среду; выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.</p>
в) работа с информацией	<p>владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие); оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.</p>
универсальные коммуникативные действия	
а) общение	<p>осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание.</p>

<p>б) совместная деятельность</p>	<p>понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.</p>
<p>универсальные регулятивные действия</p>	
<p>а) самоорганизация</p>	<p>самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; оценивать приобретенный опыт; стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.</p>
<p>б) самоконтроль, принятие себя и других людей</p>	<p>давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать свое право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека.</p>

Предметные	
базовый курс русского языка	<ul style="list-style-type: none"> - Общие сведения о языке. - Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. - Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного). - Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации", Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации"). - Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике. - Язык и речь. Культура речи. = Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. - Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. - Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. - Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. - Иметь представление о языковой норме, ее видах. - Использовать словари русского языка в учебной деятельности. - Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. - Выполнять фонетический анализ слова. - Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

- Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.
- Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.
- Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.
- Использовать орфоэпический словарь.
- Лексикология и фразеология. Лексические нормы.
- Выполнять лексический анализ слова.
- Определять изобразительно-выразительные средства лексики.
- Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.
- Соблюдать лексические нормы.
- Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.
- Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.
- Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.
- Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.
- Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).
- Использовать словообразовательный словарь.
- Морфология. Морфологические нормы.
- Выполнять морфологический анализ слова.
- Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.
- Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.
- Соблюдать морфологические нормы.
- Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

- Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.
 - Орфография. Основные правила орфографии.
 - Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.
 - Выполнять орфографический анализ слова.
 - Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).
 - Соблюдать правила орфографии.
 - Использовать орфографический словарь.
- = Речь. Речевое общение.
- Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик).
 - Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.
 - Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).
 - Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).
 - Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.
 - Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.
 - Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.
 - Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
 - Текст. Информационно-смысловая переработка текста.
 - Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем

информации в речевой практике.

- Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.
- Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.
- Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).
- Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).
- Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).
- Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.
- Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.
- Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.
- Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.
- Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.
- Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).
- Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).
- Соблюдать синтаксические нормы.
- Использовать словари грамматических трудностей, справочники.
- Пунктуация. Основные правила пунктуации.
- Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.
- Выполнять пунктуационный анализ предложения.
- Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил

	<p>современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <ul style="list-style-type: none">- Соблюдать правила пунктуации.- Использовать справочники по пунктуации.- Функциональная стилистика. Культура речи.- Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.- Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.- Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).-Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).-Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.
--	---

1.3. Количество часов на усвоение общеобразовательной дисциплины (предмета)

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины (предмета)	78
в т.ч. в форме практической подготовки	
Основное содержание	
теоретическое обучение	56
практические занятия	10
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	
В т.ч.:	
теоретическое обучение	0
практические занятия	10
индивидуальный проект (да/нет)	нет
<i>Самостоятельная работа</i>	<i>0</i>
<i>Консультации</i>	<i>0</i>
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины (предмета).

2.1. По программе дисциплины «Русский язык» предусмотрено 78 часов. В таблице 2.1.1 приводится детальная структура объема учебной дисциплины в часах, по видам учебной деятельности (теоретическое обучение, практические занятия, лабораторные работы, курсовая работа (проект), самостоятельная работа, промежуточная аттестация) в соответствии с ФГОС СОО, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 (ред. от 22.08.2022)..

- 2.1.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

2.1. Тематический план и содержание общеобразовательной дисциплины

Содержание тематического плана освоения учебной дисциплины представлено в таблице 2.2.1

Тематический план учебной дисциплины

Таблица 2.2.1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.		10	
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	Содержание учебного материала	4	
	Язык как знаковая система. Основные функции языка в современном обществе. Лингвистика как наука. Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка.		OK4, OK5, OK9
	Практические занятия Практическое занятие №1. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе.	2	
	Содержание учебного материала	4	

<p>Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики.</p>	<p>Формы существования русского национального языка. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности.</p>		<p>ОК4, ОК5, ОК9, ПК3.1, ПК3.2, ПК3.3</p>
--	--	--	---

	Практические занятия Практическое занятие №2. Формы существования русского национального языка.	2	
Тема 1.3. Язык как система знаков	Содержание учебного материала	2	
	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее основные признаки и функции, Виды языковых норм. Основные виды словарей.		OK4, OK5, OK9
Раздел 2. Лексика и фразеология		8	
Тема 2.1 Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы.	Содержание учебного материала	4	OK4, OK5, OK9
	1.Лексикология как раздел лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики. Лексическая сочетаемость. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм).		
	2 Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики		
Тема 2.2 Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.	Содержание учебного материала	2	
	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования.		OK4, OK5, OK9
Тема 2.3. Русская фразеология. Основные типы фразеологических оборотов.	Содержание учебного материала	2	
	Фразеология как раздел лингвистики. Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.		OK4, OK5, OK9

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, орфография		6	
Тема 3.1 Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.	Содержание учебного материала	2	
	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики.		ОК4, ОК5, ОК9
Тема 3.2 Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.	Содержание учебного материала	4	
	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.		ОК4, ОК5, ОК9, ПК3.1, ПК3.2,
	Практические занятия: Практическое занятие №3. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.		ПК3.3
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография		12	
Тема 4.1 Понятие морфемы. Способы словообразования.	Содержание учебного материала	2	
	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности.		ОК4, ОК5, ОК9
Тема 4.2 Орфография как раздел лингвистики	Содержание учебного материала	10	
	1. Правописание гласных и согласных в корне. Правила правописания слов с разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок. 2. Правописание суффиксов. Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях		ОК4, ОК5, ОК9

	3. Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными).		
	4. Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.		
	<p>Практические занятия:</p> <p>Практическое занятие №4. Правописание гласных и согласных в корне. Правила правописания слов с разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок. Правописание суффиксов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.</p>	2	
Раздел 5. Морфология и орфография		8	

Тема 5.1. Морфология как раздел лингвистики	Содержание учебного материала	2	ОК4, ОК5, ОК9
	Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.		
	Практическое занятие №5. Правописание н и nn в словах различных частей речи. Правила правописания безударных окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов.		
Тема 5.2. Морфологические нормы современного русского литературного языка	Содержание учебного материала	2	ОК4, ОК5, ОК9
	Основные нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных. Основные нормы употребления местоимений, глаголов		
	Практические занятия: Практическое занятие №6. Морфология как раздел лингвистики. Основные нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных. Основные нормы употребления местоимений, глаголов		
Раздел 6 Синтаксис и пунктуация		16	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса.	Содержание учебного материала	2	ОК4, ОК5, ОК9
	1. Синтаксис как раздел лингвистики. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим		
	2. Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов		

Тема 6.2 Простое осложненное предложение.	Содержание учебного материала	4	ОК4, ОК5, ОК9
	1. Основные нормы употребления однородных членов предложения Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи Знаки препинания в предложениях с однородными членами		
	2. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами		
Тема 6.3 Сложное предложение	Содержание учебного материала	8	ОК4, ОК5, ОК9, ПК3.1, ПК3.2, ПК 3.3
	1. Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; придаточным изъяснительным .Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи		
	2. Правила постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении. Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении		
	3. Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении. Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи		
	Практические занятия: Практическое занятие №7. Основные нормы построения сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи.	2	
Раздел 7. Речь. Речевое общение.		2	

Тема 7. Речь как деятельность.	Содержание учебного материала		
	Виды речевой деятельности Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты Речевой этикет. Основные функции Публичное выступление и его особенности. Разговорная речь Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор.		ОК4, ОК5, ОК9, ПК3.1, ПК3.2, ПК3.3
Прикладной модуль. Раздел 8. Особенности профессиональной коммуникации.		14	
Тема 8.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	Профессионально-ориентированное содержание	4	ОК4, ОК5, ОК9, ПК3.1, ПК3.2, ПК3.3
	Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление). Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	2	
	Практические занятия: Практическое занятие №8 Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари.	2	
Тема 8.2. Коммуникативный аспект культуры речи.	Профессионально-ориентированное содержание	2	ОК4, ОК5, ОК9, ПК3.1, ПК3.2, ПК3.3
	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды Функциональная стилистика как раздел лингвистики.		
	Профессионально-ориентированное содержание	4	

Тема 8.3. Научный стиль.	Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные подстили научного стиля Основные жанры научного стиля (обзор). Профессиональная речь и терминология.	2	ОК4, ОК5, ОК9, ПК3.1, ПК3.2, ПК3.3
	Практические занятия: Практическое занятие №9 Основные жанры научного стиля.		
Тема 8.4. Деловой стиль. Публицистический стиль.	Профессионально-ориентированное содержание	4	ОК4, ОК5, ОК9, ПК3.1, ПК3.42, ПК3.3
	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, интервью, очерк.	2	
	Практические занятия: Практическое занятие №10. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля. Основные жанры официально-делового стиля (обзор).	2	
Форма аттестации: дифференцированный зачет		2	
		Всего:	78

3. Условия реализации общеобразовательной дисциплины (предмета)

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы общеобразовательной дисциплины (предмета)

Для реализации программы учебной общеобразовательной дисциплины (предмета) в Техникуме предусмотрены следующие помещения:

Вид помещения «Кабинет русского языка и литературы», оснащен (а):

оборудованием:

- **мебель:**

- парты, стулья ученические, стол и стул для преподавателя.

- **комплект учебно-методической документации** по «ОУП.01..Русский язык» (учебники и учебные пособия, сборники упражнений, карточки- задания, комплекты тестовых заданий, набор мультимедиа презентаций);

- **наглядные пособия** (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых и писателей);

- **комплект технической документации**, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

техническими средствами обучения:

- мультимедиа проектор

3.2. Реализация рабочей программы учебной дисциплины для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов:

Реализация рабочей программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов может осуществляться с использованием дистанционных технологий и электронного обучения.

3.3. Календарно-тематическое планирование.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН на 2025/2026 учебный год

№ п/п	Наименование разделов, тем, занятий	Кол-во часов	Календарные сроки изучения (месяц)	Вид занятия	Домашнее задание	Примечание
1	Основные функции языка в современном обществе	2	сентябрь	урок	§184 Упр.834 стр.402	
2	Практическое занятие №1. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе.	2	сентябрь	практическое занятие	Оформить отчет	
3	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики.	2	сентябрь	урок	§185, 189 упр.903 стр.429	
4	Практическое занятие №2. Формы существования русского национального языка.	2	сентябрь	практическое занятие	Оформить отчет	
5	Язык как система знаков	2	октябрь	урок	§9-15 упр.72 стр.31	
6	Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы.	2	октябрь	урок	§22,26 упр.129 стр.60	
7	Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы.	2	октябрь	урок	Выписать 7 слов из толкового словаря	
8	Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.	2	октябрь	урок	§23-24 упр.126 стр.57	
9	Русская фразеология. Основные типы фразеологических оборотов.	2	октябрь	урок	§1-5 упр.24 стр.13	

10	Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.	2	ноябрь	урок	§6-7 упр.39 стр.17	
11	Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.	2	ноябрь	урок	§32-33 упр.156 стр.77	
12	Практическое занятие №3. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	2	ноябрь	практическое занятие	Оформить отчет	
13	Понятие морфемы. Способы словообразования.	2	ноябрь	урок	§44,47 упр.238 стр.103	
14	Орфография как раздел лингвистики	2	декабрь	урок	§61-64 упр.298 стр.126	
15	Орфография как раздел лингвистики	2	декабрь	урок	§37, 40,41 упр.190 стр.87	
16	Орфография как раздел лингвистики	2	декабрь	урок	§34-36 упр.159 стр.78	
17	Практическое занятие №4. Правописание гласных и согласных в корне. Правила правописания слов с разделительных ь и ы. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок. Правописание суффиксов.	2	декабрь	практическое занятие	Оформить отчет	
Итого 1 курс 1 семестр: 26ч + 8ч практ						
18	Орфография как раздел лингвистики	2	январь	урок	§36 упр.156 стр.77	
19	Морфология как раздел лингвистики	2	январь	урок	§80-83 упр.418 стр.178	
20	Практическое занятие №5. Правописание н и nn в словах различных частей речи. Правила правописания безударных окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов.	2	январь	практическое занятие	Оформить отчет	
21	Морфологические нормы современного русского литературного языка	2	февраль	урок	§84-86 упр.458 стр.193	
22	Практическое занятие №6.	2	февраль	урок	Оформить отчет	

	Морфология как раздел лингвистики. Основные нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных. Основные нормы употребления местоимений, глаголов					
23	Основные единицы синтаксиса.	2	февраль	урок	§116 упр.581	
24	Основные единицы синтаксиса.	2	февраль	урок	§66-69 упр.320 стр.135	
25	Простое осложненное предложение.	2	март	урок		
26	Простое осложненное предложение.	2	март	урок	§76-77 упр.389 стр.164	
27	Сложное предложение	2	март	практическое занятие	Оформить отчет	
28	Сложное предложение	2	март	урок	§157 упр.713	
29	Сложное предложение	2	март	урок	Л5 §87-90 упр.482 стр.204	
30	Практическое занятие №7. Основные нормы построения сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи.	2	апрель	урок	Л5 §91-93 упр.508 стр.217	
31	Речь как деятельность.	2	апрель	практическое занятие	Оформить отчет	
32	Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	2	апрель	урок	Л5 §94-96 упр.526 стр.225	
33	Практическое занятие №8 Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари.	2	апрель	практическое занятие	Оформить отчет	
34	Коммуникативный аспект культуры речи.	2	май	урок	§184 упр.840	
35	Научный стиль.	2	май	практическое занятие	Л5 §98-99 упр.533 стр.229	
36	Практическое занятие №9 Основные жанры научного стиля.	2	май	урок		
37	Деловой стиль. Публицистический стиль.	2	май	урок	Л5 §100-101 упр.542 стр.234	

38	Практическое занятие №10. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля. Основные жанры официально-делового стиля (обзор).	2	июнь	практическое занятие	Оформить отчет	
39	Дифференцированный зачет	2	июнь	зачет	Л5 §102 упр.547 стр.238	
<i>Итого 1 курс 2 семестр: 32ч.+ 12 ч.практ.</i>						
Итого: 78 часов						

3.4. Учебно-методическое обеспечение

3.4.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Русский язык: базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования: в 2 частях; Акционерное общество "Издательство "Просвещение"
2. Русский язык: базовый уровень: практикум: учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования; Малявина Т.П.; 1-е издание; Акционерное общество "Издательство "Просвещение"

3.4.2. Дополнительные источники

1. Русский язык Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие 10–11 Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2024г.
2. Русский язык Гусарова И.В. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение», 2023г.
3. Русский язык Гусарова И.В. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение», 2023г.

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины (предмета)

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины (предмета) осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

4.1. Планируемые результаты

Код ОК, ПК,	знания	умения	навыки	Наименование занятия
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>31 Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи</p> <p>32 Связь языка и истории, культуры русского и других народов</p> <p>33 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p> <p>34 Орфографические и пунктуационные нормы литературного языка в практике письма</p>	<p>У1 Осуществлять речевой самоконтроль; умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p> <p>У2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях</p> <p>У3 Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения</p> <p>У4 Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы</p>		<p>Тема 1.1</p> <p>Тема 1.2</p> <p>Тема 1.3</p> <p>Тема 2.1</p> <p>Тема 2.2</p> <p>Тема 2.3</p> <p>Тема 3.1</p> <p>Тема 3.2</p> <p>Тема 4.1</p> <p>Тема 4.2</p> <p>Тема 3.4</p> <p>Тема 4.1</p> <p>Тема 4.2</p> <p>Тема 5.1</p> <p>Тема 5.2</p> <p>Тема 6.1</p> <p>Тема 6.2</p> <p>Тема 6.3</p> <p>Тема 7</p> <p>Тема 8.1</p> <p>Тема 8.2</p> <p>Тема 8.3</p> <p>Тема 8.4</p>

		современного литературного языка		
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	31 Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи 32 Связь языка и истории, культуры русского и других народов 33 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка 34 Орфографические и пунктуационные нормы литературного языка в практике письма	У1 Осуществлять речевой самоконтроль; умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач У2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях У3 Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения У4 Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка		Тема 1.1 Тема 1.2 Тема 1.3 Тема 2.1 Тема 2.2 Тема 2.3 Тема 3.1 Тема 3.2 Тема 4.1 Тема 4.2 Тема 3.4 Тема 4.1 Тема 4.2 Тема 5.1 Тема 5.2 Тема 6.1 Тема 6.2 Тема 6.3 Тема 7 Тема 8.1 Тема 8.2 Тема 8.3 Тема 8.4
ОК 09 Пользоваться	31 Смысл понятий: речевая	У1 Осуществлять речевой		Тема 1.1

<p>профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи 32 Связь языка и истории, культуры русского и других народов 33 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка 34 Орфографические и пунктуационные нормы литературного языка в практике письма</p>	<p>самоконтроль; умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления эффективности достижения поставленных коммуникативных задач У2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях У3 Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения У4 Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка</p>		<p>Тема 1.2 Тема 1.3 Тема 2.1 Тема 2.2 Тема 2.3 Тема 3.1 Тема 3.2 Тема 4.1 Тема 4.2 Тема 3.4 Тема 4.1 Тема 4.2 Тема 5.1 Тема 5.2 Тема 6.1 Тема 6.2 Тема 6.3 Тема 7 Тема 8.1 Тема 8.2 Тема 8.3 Тема 8.4</p>
<p>ПК 3.1. Участвовать в планировании работы персонала производственного</p>	<p>овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации,</p>	<p>совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных</p>	<p>обстоятельно и обдуманно излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</p>	<p>Тема 6.3 Тема 7 Тема 8.1 Тема 8.2</p>

подразделения	преобразованию и применению в различных учебных ситуациях	разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)	признавать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности	Тема 8.3 Тема 8.4
ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей;	развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности	уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении;	постижение способов действий по обретению нового знания, его истолкованию, трансформации и использованию в различных образовательных обстоятельствах.	Тема 6.3 Тема 7 Тема 8.1 Тема 8.2 Тема 8.3 Тема 8.4
ПК 3.3. Анализировать результаты деятельности коллектива исполнителей.	готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению	уметь использовать нормативно-техническую документацию	стремление к личностному росту, независимости и самоидентификации	Тема 6.3 Тема 7 Тема 8.1 Тема 8.2 Тема 8.3 Тема 8.4

4.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по общеобразовательной дисциплине проводится в следующих форматах:

№п/п	семестр	формат
1	1	другая форма
2	2	дифференцированный зачет

4.2.1 ФОС дифференцированного зачета

Планируемые результаты

Компетенции	знания	умения	навыки
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	31 Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи		
	32 Связь языка и истории, культуры русского и других народов	У2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	
	33 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	У3 Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения	
	34 Орфографические и	У4 Соблюдать в	

	пунктуационные нормы литературного языка в практике письма	практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	31 Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	У1 Осуществлять речевой самоконтроль; умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	
	32 Связь языка и истории, культуры русского и других народов	У2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	
	33 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	У3 Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-	

		культурной и деловой сферах общения	
	34 Орфографические и пунктуационные нормы литературного языка в практике письма	У4 Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	31 Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	У1 Осуществлять речевой самоконтроль; умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	
	32 Связь языка и истории, культуры русского и других народов	У2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	
	33 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	У3 Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-	

		научной, социально-культурной и деловой сферах общения	
	34 Орфографические и пунктуационные нормы литературного языка в практике письма	У4 Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка	
ПК 3.1. Участвовать в планировании работы персонала производственного подразделения	овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях	совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)	обстоятельно и обдуманно излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; признавать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности
ПК3.2 Организовывать работу коллектива исполнителей	развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности	уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении	постижение способов действий по обретению нового знания, его истолкованию, трансформации и использованию в различных образовательных обстоятельствах
ПК 3.3 Анализировать результаты деятельности коллектива исполнителей	готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению	уметь использовать нормативно-техническую документацию	стремление к личностному росту, независимости и самоидентификации

Порядок проведения:

Дифференцированный зачет по учебному предмету «Русский язык» проводится в соответствии с учебным планом и является формой промежуточной аттестации обучающихся во 2 семестре на 1 курсе.

Дифференцированный зачет в форме контрольного тестирования проводится в кабинете «Русский язык и литература». Дополнительные материалы и оборудование: не предоставляются.

Сложность вариантов одинакова.

Дифференцированный зачет должен быть выполнен в соответствии с заданным алгоритмом. При выполнении не допускается пользоваться учебной литературой и конспектами. На выполнение тестирования отводится 1 час 30 минут.

Критерии оценивания

Оценка	тесты	теоретические вопросы	практические задания	ТК
5	90-100%			
4	80-89%			
3	70-79%			
2	менее 70%			

4.3. Задание

ВАРИАНТ № 1

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Д...лина, к...рзина, н...зина
- 2) Ук...рять, пок...рять, пок...рить
- 3) Г...ризонтальный, г...ристый, г...релый
- 4) Реж...ссер, осв...титель, монт...жер

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Непр...клонный; непр...емлемый; непр...ятный
- 2) О...вязать; о...бросить; по...тянуть
- 3) И...подлобья; и...подтишка; и...подволь
- 4) Об...явленный; обез...яний; об...езженный

3. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Используя специальные термометры, океанологи производят измерения на различных глубинах океана по всей его ВОДЯНОЙ поверхности.
- 2) Для возвышенностей с твёрдыми, нерастворимыми породами типична БОЛОТИСТАЯ местность.
- 3) Довольно часто устойчивое выражение, имеющее ЦЕЛОСТНЫЙ смысл, переводится на другой язык одним словом.
- 4) Наполеон проявил ОСОБОЕ уважение к Сперанскому, подарив ему табакерку с собственным портретом.

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Среди ночи Пират поднялся и медле(1)о вышел из сеней. Он долго стоял на пороге облитый сереб(2)рым лу(3)рым светом и напряже(4)о слушал. Но даже настороже(5)ый волчий слух не мог уловить ни малейшего признака жизни вокруг.

- 1) 1,2,3,5
- 2) 1,2,3,4
- 3) 1,3,4,5
- 4) 1,2,4,5

5. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) по обоим сторонам
- 2) более пятисот долларов
- 3) опытные инженеры
- 4) розовый какаду

6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) Измер...шь; застрел...нный
- 2) Изуч...шь; знач...мый
- 3) Умнож...шь; зате...вший
- 4) Прибав...шь; закупл...нный

7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) Разбуд...шь; преувелич...нный
- 2) Улож...шь; почита...мый
- 3) Высп...шься; обид...вший
- 4) Постел...шь; взвеш...нный

8. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется одинаковая буква?

- 1) Ненавид...вший, закле...в
- 2) Увеш...нная игрушками, подстрел...нная утка
- 3) Мама стел...т постель, птица щебеч...т
- 4) Дети кле...т марки, собаки ла...т

9. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (Не)сколькими годами позже в Петербург переехал Виссарион Белинский.
- 2) Теперь он пришел к убеждению, что изящная словесность должна (не)посредственно способствовать улучшению жизни.
- 3) А для этого нужно буквально кричать о (не)справедливостях.
- 4) Критик призывал изображать повседневное существование (не)романтических влюбленных, а обычных людей.

10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) ЧТО(БЫ) читатель не попал (В)ПРОСАК, он должен знать, чем реальный автор отличается от повествователя.
- 2) Нередко в героическом эпосе речь идет о реальных исторических событиях, (ПРИ)ЧЕМ факты излагаются в соответствии с религиозными представлениями того времени, когда эпос создавался, (ПО)ЭТОМУ там часто действуют боги.
- 3) Иногда автор (ПО)РАЗНОМУ определяет жанр своего произведения; так, Тургенев (С)НАЧАЛА назвал «Рудина» повестью, а потом романом.
- 4) (В)ОБЩЕМ, очень интересно, как автор объясняет, что он имел (В)ВИДУ, называя свое произведение так или иначе.

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

- 1) 1,2,3 2) 1,2 3) 1,3 4) 1

Дуэль подвергалась критике со стороны мыслителей-демократов (1) видевших в ней проявление сословного предрассудка дворянства (2) и (3) противопоставляющих дворянскую честь человеческой.

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

- 1) 1,2,3,4 2) 1,2,3 3) 1,4 4) 4

Устройство народных чтений (1) во время (2) которых преподаватели показывали картинки (3) с помощью «волшебного фонаря» (4) было основной формой внешкольной работы сельских учителей дореволюционной России.

13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Пр...красный; пр...восходный; пр...чудливый.

- 2) Мирово...зрение; прои...шествие; обе...покоенность.
- 3) О...пилить; на...строить; по...красить.
- 4) Без...мянный; без...звестный; пред...дущий.

14. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- 1) Син...ватый;
- 2) Рассе...вал;
- 3) Настойч...во;
- 4) Отыск...вал.

15. Укажите строчку с наречиями, оканчивающимися на -А

- 1) Досух..., искос...
- 2) Сначала..., влево...
- 3) Изредк..., зажив...
- 4) Замертв..., направ...
- 5) Насильн..., засветл...

16. Мягкий знак пропущен в наречии

- 1) Уж...
- 2) Еш...
- 3) Мощ...
- 4) Сплош...
- 5) Из-за туч...

17. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) дОлбит
- 2) принятА
- 3) наделИт
- 4) приИбыл

18. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

Дрейфуя уже более месяца в открытом море,

- 1) среди матросов начались волнения.
- 2) исследователям морского дна улыбнулась удача.
- 3) морякам наконец удалось отправить радиограмму.
- 4) команда не утратила оптимизма.

19. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) По приезду в Петербург наша съёмочная группа сразу приступила к работе над фильмом о восстании декабристов.
- 2) На рубеже веков Россия находилась в преддверии великих потрясений, и об ожидании перемен одними из первых заговорили герои Чехова.
- 3) В статье «О назначении поэта» А. Блок писал, что «нельзя сопротивляться гармонии, внесённой в мир поэтом».
- 4) В договоре князя Игоря с византийцами упомянут особый посол княгини Ольги, занимающий третье место в списке лиц, участвовавших в переговорах.

20. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Погл...щенный, р...сток, посв...тить романс
- 2) Прик...сновение, иск...са, длинная к...са
- 3) С...мволический, сопост...влять, запеч...тлеть

4) Раздр...жать, заг...релый, ск...чок

21. В каком слове пишется удвоенная согласная

- 1) ак...омпанемент
- 2) продю...ер
- 3) га...ерея
- 4) ак...адемия

22. Найти слова, в которых пишется буква Ы:

- 1) от...скать
- 2) дез...нфекция
- 3) пред...дущий
- 4) меж...нститутский

23. Определите вариант с числительным, в котором мягкий знак не пишется

- 1) На сед...мой остановке
- 2) Восем...десят учеников
- 3) Девят...сот дней
- 4) Девят...надцатое марта

24. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пол)лимона, (пол)ананаса, (пол)помидора;
- 2) (пол)день, (пол)часа, (пол)села;
- 3) (пол)ведра, (пол)Европы, (пол)года;
- 4) (пол)луга, (пол)пути, (пол)ящика.

25. Укажите номер предложения, в котором выделенное слово пишется слитно.

- 1) ЧТО(БЫ) он ни читал, его нельзя было слушать без волнения.
- 2) (ОТ)ТОГО дома до нашего совсем близко.
- 3) (ИЗ)ПОД обрыва начали вылетать стрижи.
- 4) Дни бегут (В)ПРИПРЫЖКУ.

26. Укажите имя существительное женского рода:

- 1) картофель
- 2) тюль
- 3) вермишель
- 4) ковыль

27. Найдите существительные, формы родительного падежа множественного числа которых образованы правильно

- 1) яблоков
- 2) апельсинов
- 3) помидор
- 4) дел

28. Существительные, образующие прилагательные с помощью суффикса -ск:

- 1) матрос
- 2) сентябрь
- 3) немец
- 4) рыбак

29. Правильным является написание слов

- 1) галерея
- 2) гуманизм
- 3) процесс
- 4) дессант

30. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении

должны стоять запятые.

Дорога (1) стиснутая черными чащами (2) и (3) освещенная впереди паровозом (4) похожа на бесконечный туннель.

- 1) 1,4 2) 1,2,4 3) 2,4 4) 1,2,3,4

ВАРИАНТ № 2

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Ор...ол, ор...ентир, ор...гинал
- 2) Зам...рать, усм...рять, изм...рять
- 3) Скр...пач, п...анист, б...рабанщик
- 4) Пл...нительный, увл...кательный, оч...ровательный

2. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется одинаковая буква?

- 1) Ничего не замет...вший, обла...в всех
- 2) Тюль, повеш...нный на окна, расстрел...нный в упор
- 3) Кузнечик стрекоч...т, столяр кле...т
- 4) Преступники раска...тся, дачники пол...т сорняки

3. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) На вопросы об одноклассниках мой товарищ отвечал немногословно и **ДИПЛОМАТИЧНО** умолчал о бывших между ними разногласиях.
- 2) Несколькими яркими, **КРАСОЧНЫМИ** мазками художник изобразил разбежавшуюся по лужайке детвору.
- 3) В недавно обнаруженном документе это небольшое островное государство угрожало своим соседям разрывом **ДИПЛОМАТИЧНЫХ** отношений.
- 4) Дремучее **НЕВЕЖЕСТВО** посетителя изумило даже выдавших виды опытных сотрудников.

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) триста килограммов
- 2) без погон
- 3) ехайте осторожно
- 4) директора школ

5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) Выскаж...м; потрат...вший
- 2) Крикн...м; муч...мый
- 3) Прибегн...м; раскле...нный
- 4) Получ...м; излага...мый

6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) Выбер...м; выраст...вший
- 2) Исправ...м; засуш...нный
- 3) Колот...м; леле...мый
- 4) Вспомн...м; испорт...вший

7. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется одинаковая буква?

- 1) Пр...чудливый, пр...брежный, пр...следовать
- 2) бе...конечный, в...карабкаться, не...говорчивый
- 3) расп...ложенный, в...образить, пр...бабушка
- 4) небез...нтересный, роз...ск, по...скать

8. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) В исторических повестях рассказывалось о деяниях князей-воинов, их борьбе с внешними врагами и (не)скончаемых распрях.
- 2) Первые исторические повести сравнительно (не)велики по объему и встречаются, как правило, в составе летописей.
- 3) Уже в «Повести временных лет» есть (не)мало довольно пространных исторических повестей.
- 4) (Не)новый французский роман, а сочинение двухсотлетней давности - вот что вдруг завладело вниманием читателей журнала «Москвитянин».

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) Отношения поэта и монарха (В)ПОСЛЕДСТВИИ резко осложнятся, и ВСЕ(ТАКИ) Пушкин будет предпочитать личную цензуру царя общей цензуре чиновников.
- 2) Пушкин призывал Николая I к милосердию, (ПРИ)ЭТОМ он не раз обращался к ссыльным друзьям со словами сочувствия, (НА)ПРИМЕР в послании «Во глубине сибирских руд...».
- 3) В мае 1827 года Пушкин (НА)КОНЕЦ получает разрешение жить в Петербурге и (В)НОВЬ оказывается рядом с друзьями.
- 4) (В)НАЧАЛЕ многих стихотворений Пушкина слышно уныние и даже отчаяние, и ВСЕ(ЖЕ) обычно его стихи завершаются оптимистично.

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

- 1) 1,2,3,4
- 2) 1,2,3
- 3) 1,2,4
- 4) 1,4

Отважен был пловец (1) решившийся в такую ночь (2) пуститься через пролив (3) на расстояние двадцати верст, и важная должна быть причина (4) его к тому побудившая!

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

- 1) 1,2
- 2) 2,3
- 3) 1,2,3,4
- 4) 1,3

Когда в 1807 году раненный в сражении под Гейльсбергом Батюшков (1) попал в Ригу (2) он поселился в доме мясоторговца Мюгеля (3) жена и дочь (4) которого выхаживали больного.

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3, 4
- 3) 1, 3
- 4) 1, 2, 4

Окрыле(1)ый успехом своей поэмы, Парни издал сборник «Украде(2)ый портфель», куда вошла забавная пародия на поэму Мильтона «Потеря(3)ый рай». Но все же наиболее известными остаются его любовные элегии, в которых соедине(4)ы ирония и меланхолия, изящество и глубина.

13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Бе...шумный; бе...звучный; бе...голосый.
- 2) Пр...ращение; пр...образование; пр...ображение.
- 3) По...скать; раз...скать; под...скать.
- 4) Пре...положить; о...клонить; по...писать.

14. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- 1) 1,2,4
 - 2) 2,3,4
 - 3) 3,4
 - 4) 2,4
- 1) Расчетл...вый;
 - 2) Рыж...ватый;
 - 3) Выздоров...л;
 - 4) Танц...вал.

15. Укажите строчку с наречиями, оканчивающимися на -О

- 1) Изредк..., влев...
- 2) Добел..., насух...
- 3) Издавн..., справ...
- 4) Чисто-начист..., занов...

16. Мягкий знак пропущен в наречии

- 1) Могуч...
- 2) Замуж...
- 3) Настеж...
- 4) Невтерпеж...
- 5) Много задач...

17. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) клАла
- 2) взялА
- 3) Эксперт
- 4) бралА

18. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Размышляя о судьбах писателей,

- 1) между учениками разгорелся спор.
- 2) у меня возникла интересная догадка.
- 3) исследователь обнаружил несколько любопытных закономерностей.
- 4) мне стало грустно.

19. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Самым «кроважидным хищником» считается автомобиль, превзошедший по количеству человеческих жертв всех тигров, акул и гадюк вместе взятых.
- 2) Овладев эллинским миром, римляне не стали подавлять его культуру, а во многом восприняли её.
- 3) Старые северные города России расположились среди лесов на берегах судоходных рек, нередко у места впадения их в озеро или море.
- 4) Набоков писал о «Шинели», что «подайте мне читателя с творческим воображением – это повесть для него».

20. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Снар...дить, д...легат, объед...нять
- 2) Вдал...ке, пок...заться, перег...реть
- 3) Благосл...влять, погл...щен, оп...здать
- 4) Забл...стать, выск...чка, подр...диться

21. В каком слове пишется удвоенная согласная

- 1) а...юминий
- 2) де...ерт
- 3) корал...овый
- 4) ак...адемия

22. Найти слова, в которых пишется буква Ы:

- 1) раз...скать

- 2) контр...гра
- 3) сверх...нтересный
- 4) пред...юльский

23. Определите числительное, в середине которого мягкий знак пишется.

- 1) Пят...десят слов
- 2) Восем...надцать страниц
- 3) Шест...надцать минут
- 4) Девят...надцать улиц

24. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пол)листа, (хлебо)завод, (северо)запад;
- 2) (плащ)палатка, (вечно)зелёный, (еле)еле;
- 3) (крепко)накрепко, (штаб)квартира, (тёмно)зелёный;
- 4) (железо)бетонный, (скоро)спелый, (кино)студия.

25. Укажите номер предложения, в котором выделенное слово пишется слитно.

- 1) «Заходите к нам КАК(НИБУДЬ) до отъезда,» - проговорила Марья Кирилловна.
- 2) Дорога круто забирала (В)ВЕРХ.
- 3) Разведчики продолжали идти всё ТАК(ЖЕ) осторожно.
- 4) Она вдруг совсем (ПО)ДЕТСКИ всплеснула руками.

26. Укажите имя существительное мужского рода:

- 1) кофе
- 2) пальто
- 3) кольраби
- 4) вермишель

27. Найдите существительные, формы родительного падежа множественного числа которых образованы правильно

- 1) оладьев
- 2) носок
- 3) полотенец
- 4) туфель

28. Существительные, образующие прилагательные с помощью суффикса -ск:

- 1) ткач
- 2) киргиз
- 3) молодец
- 4) пассажир

29. Правильным является написание слов

- 1) имитация
- 2) продюссер
- 3) расизм
- 4) интеллигенция

30. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Жизнь первобытных народов (1) населявших морские побережья (2) во многом зависела (3) от дающего пищу и позволяющего добраться до ближайших островов (4) океана.

- 1) 1,2,3,4
- 2) 1,2,3
- 3) 3,4
- 4) 1,2

ВАРИАНТ № 3

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Оз...рить; раск...лить; раск...лоть
- 2) Вопл...тить; отпл...тить; упл...тнить
- 3) Созд...вать; разж...гать; импр...визировать
- 4) Соб...рать; тв...рять; согр...вать

2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) Раска...тся; разве...вший
- 2) Вычисл...т; заслуж...нный
- 3) Наде...тся; вытерп...вший
- 4) Поддерж...т; брош...нный

3. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Адвокат произнёс обдуманную, артистически разыгранную ЗАЩИТИТЕЛЬНУЮ речь, благодаря которой подсудимый был помилован присяжными.
- 2) Стоунхендж, загадочное сооружение древности, находящееся в Южной Англии, считается астрономами самой СТАРШЕЙ обсерваторией Европы.
- 3) После стольких дней и ночей, проведённых в БЕСПЛОДНЫХ поисках пропавшей экспедиции, все члены спасательной группы чувствовали смертельную усталость.
- 4) Если заставить колебаться две одинаково натянутые струны, одна из которых вдвое длиннее другой, возникнет ГАРМОНИЧЕСКОЕ созвучие.

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) испанские веера
- 2) самый крепчайший чай
- 3) более терпелив
- 4) пятьюстами конвертами

5. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) мама накле...т марку, он остан...тся дома
- 2) неуправля...мый снаряд, немysl...мое дело
- 3) увид...вшийся, обид...вшийся
- 4) ове...нный легендами, установл...нный

6. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Сторонники «чистого искусства», так же как Чернышевский и Добролюбов, считали (не)обходимым следовать правде жизни.
- 2) Но искали они эту правду совсем (не)там, где их идейные противники.
- 3) (Не)редко одни и те же произведения удостаивались похвалы и тех, и других, но с разных позиций.
- 4) (Не)легко было читателю в то время разбираться в противоречивых оценках.

7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)начале XX столетия мрачный пессимизм Уэллса сменяется надеждой на социальный прогресс, (по)этому он пишет юмористические романы.
- 2) Рубенсу приходилось брать много учеников, потому(что) справиться (в)одиночку с потоком заказов он не мог.
- 3) (В)последствии необходимо помнить о прошлых ошибках, что(бы) не повторять их вновь.
- 4) (В)продолжение своей творческой жизни А. Конан Дойл написал так(же) несколько исторических романов.

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

- 1) 1,2,3 2) 1,2,3,4 3) 1,3,4 4) 1,2,4

Солдаты (1) принесли князя Андрея (2) и снявшие с него попавшийся им золотой образок (3) навешенный на брата княжной Марьей (4) увидав ласковость, с которою обращался император с пленными, поспешили возвратить образок.

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

- 1) 1,2,3 2) 1,2 3) 1,3 4) 1,4

В романе «Игрок» (1) действие (2) которого (3) разворачивается в Западной Европе (4) исключительно сильны автобиографические мотивы.

10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Бе...шумный; бе...звучный; бе...голосый.
2) Пр...ращение; пр...образование; пр...ображение.
3) По...скать; раз...скать; под...скать.
4) Пре...положить; о...клонить; по...писать.

11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Под...ездной; нес...едобный; нев...ющийся.
2) Пр...льщаться; пр...глядываться; пр...наряжаться.
3) Ра...чет; и...пытание; во...становление.
4) Пре...скусный; без...скусный; сверх...скусный.

12. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- 1) 1,2,4 2) 2,3,4 3) 3,4 4) 2,4
1) Выстро...л;
2) Засушл...вый;
3) Круж...во;
4) Нищ...нский.

13. Ъ не пишется на конце слова

- 1) Настеж..
2) Невмоч..
3) Навзнич..
4) Невтерпеж..

14. В какой строке все слова пишутся через дефис?

- 1) (по)моему, (в)седьмых, (по)латыни
2) (тихо)смирно, с (бухты)барахты, (по)наслышке
3) (туго)натуго, (как)никак, (по)моему мнению
4) (худо)бедно, не (сегодня)завтра, (по)собачьи

15. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) Иконопись
2) сливОвый
3) пОгнутый
4) кинзА

16. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Фотографируя звёздное небо,

- 1) необходим штатив.
- 2) надо учитывать время восхода Луны.
- 3) объектив должен быть направлен на Полярную звезду.
- 4) испытывается необыкновенное воодушевление.

17. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В «Медном всаднике» сформировался особый образ столицы государства, создавший устойчивую традицию в последующей литературе
- 2) Грядущее потепление представляет угрозу для человечества не непосредственно, а благодаря некоторого побочного эффекта.
- 3) К югу от Эвереста находится одно из самых страшных, по общему убеждению, мест на Земле, – высочайший перевал Южное седло.
- 4) Выдающимся достижением эпохи правления Ярослава Мудрого было составление свода письменных законов, получивших название «Русская Правда».

18. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Просл...влять, р...сток, сл...варный
- 2) Пост...жение, раст...жение, изм...рять
- 3) Вд...хновлять, разг...раться, пл...вец
- 4) Д...легат, расст...лать, пож...мать

19. В каком слове пишется удвоенная согласная

- 1) кор...идор
- 2) интел...игенция
- 3) рес...урсы
- 4) им...итация

20. Найти слова, в которых пишется буква Ы:

- 1) пред...стория
- 2) сверх...скусный
- 3) за...грать
- 4) роз...грыш

21. Определите числительное, в середине которого мягкий знак не пишется.

- 1) Сем...десят страниц
- 2) Пят...надцать дней
- 3) Пят...сот книг
- 4) Восем...сот деревьев

22. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пяти)миллионный, (полу)вековой, (сорви)голова;
- 2) (нежданно)негаданно, (кое)кто, (крово)обращение;
- 3) (крае)ведение, (на)сквозь, когда(либо);
- 4) где(либо), (пол)России, бок(о)бок

23. Укажите номер предложения, в котором выделенное слово пишется раздельно.

- 1) Мы с Варей засиживались (ДО)ПОЗДНА.
- 2) Мы (НА)ПЕРЕБОЙ спрашивали кучеров, смирные у них лошади или горячие.
- 3) Всё ТАК(ЖЕ) мягко опускался с неба на землю крупный снег.
- 4) Прежний хозяин (НЕ)ДАВНО покинул это место.

24. Укажите имя существительное женского рода:

- 1) рояль
- 2) шинель
- 3) табель
- 4) апрель

25. Найдите существительные, формы родительного падежа множественного числа которых образованы правильно

- 1) блюдцев
- 2) туфлей
- 3) чулок
- 4) апельсинов

26. Существительные, образующие прилагательные с помощью суффикса -ск:

- 1) июнь
- 2) немец
- 3) матрос
- 4) казак

27. Правильным является написание слов

- 1) карикатура
- 2) агрегат
- 3) эффект
- 4) перрон

28. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В Европе XIX столетие начиналось под мощные раскаты (1) еще не отбушевавших (2) исторических гроз; французская армия (3) ведомая Наполеоном Бонапартом (4) одерживала одну блестящую победу за другой.

- 1) 1,2,4 2) 1,2 3) 3,4 4) 1,2,3,4

29. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Он жил одиноко и замкнуто и тосковал днем и ночью.
- 2) Гости выпили еще по стакану встали из-за стола и простились с Пугачевым.
- 3) Где-то слышится пение ранней птицы да шуршание какой-то ветлы.
- 4) Гром уже грохотал и впереди и справа и слева.

30. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Чере...чур, ...дунуть пылинку, бе...жалостный
- 2) Пр...украстить, непр...емлемый, непр...хотливый
- 3) Двух...ярусный, зав...южило, сверх...естественный
- 4) Небез...нтересный факт, с...ронизировать, вз...мать

ВАРИАНТ № 4

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Г...потеза; предпол...жение; т...ория
- 2) Наперег...нки; сост...заться; пл...вцы
- 3) Разг...дать; приг...диться; уг...дить
- 4) В...ртуозный; т...лантливый; сп...собный

2. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) он позвол...т, обознач...нный
- 2) движ...мый, смож...шь
- 3) она нареж...т салат, расшир...нный
- 4) подпиш...шь, невид...мый

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1)нет двух простынь
- 2)лажу по деревьям
- 3)более простейший
- 4)восемьюстами тридцатью

4. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) В пушкинские времена щёголи НАДЕВАЛИ несколько жилетов одновременно, причём нижний должен был выглядывать из-под верхнего.
- 2) Книга ПРЕДОСТАВЛЯЕТ историю космонавтики как остросюжетную повесть о реальных событиях с невымышленными действующими лицами.
- 3) По мнению Толстого, исторический роман должен ОХВАТЫВАТЬ общий ход событий, проникая в глубины их внутреннего смысла.
- 4) На известном портрете М. Н. Ермоловой особенно привлекает взгляд ГОРДЕЛИВО посаженная голова актрисы, благородные черты её одухотворённого лица.

5. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Смотритель недоверчиво посматривал на меня и на (не)знакомую женщину.
- 2) Для меня так и осталось загадкой, почему она вышла замуж за этого ничем (не) примечательного человека.
- 3) В эпоху Шекспира занавеса на сцене не было, (ни)что не отделяло актёров от зрителей.
- 4) Необходимо было создать обширное хозяйство, которое сделало бы существование общины (не)зависимым от непогоды.

6. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Следует иметь (в)виду, что (в)течение первой половины романа главный герой не является читателю.
- 2) В общем, Чехов озадачил постановщиков «Вишнёвого сада», (от)того что назвал пьесу комедией.
- 3) И(так), Жуковского ждала почётная отставка (в)виду совершеннолетия воспитанника – будущего императора Александра II.
- 4) (По)началу дела кинокомпании шли неплохо, но (во)время съёмок последнего фильма продюсер разорился.

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

- 1) 1,2,3 2) 1,2,3,4 3) 1,2 4) 1,4

Ночь темна, но видно всю деревню с ее крышами и струйками дыма (1) идущими из труб(2) деревья(3) посеребренные инеем (4) сугробы.

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

- 1) 1,2,3 2) 1,2,3,4 3) 1,3 4) 2,4

Ели и сосны, скова(1)ые морозом, застыли черные и неподвижные, только изредка сухо потрескивали, словно простуже(2)о кашляли. Волк поднял голову и завыл – тоскливо и дли(3)о. В ответ ему испуга(4)о залаял в избе пес.

9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Про...грыш; роз...грыш; вы...грыш.
- 2) Бе...граничный; бе...брежный; бе...крайний.
- 3) Непр...взойденно; непр...менно; непр...рывно.
- 4) О...стегать; по...стегнуть; по...скочить.

10. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- 1) 1,2,3 2) 2,3,4 3) 1,2 4) 2,3

- 1) Доверч...во;
- 2) Рассматр...вал;
- 3) Излиш...ство;
- 4) Им...нной.

11. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) меж...нститутский, без...мянный, из...скать
- 2) об...ективный, под...ем, интер...ер
- 3) бе...жалостный, не...доровый вид, бе...жизненный
- 4) на пр...еме, пр...небрегать, пр...обладание

12. Ь не пишется в конце слова

- 1) Лошади рванули вскач... .
- 2) Калитка открыта настез... .
- 3) Уж... двадцать лет я здесь один.
- 4) Он ударил противника наотмаш... .

13. Буква А пишется на конце наречия

- 1) Спать замертв...
- 2) Задолг... до срока
- 3) Запомнить смолод...
- 4) Заниматься изредк...

14. В какой строке все слова пишутся через дефис?

- 1) (во)первых, (кое)где, (крест)накрест
- 2) (по)волчьи, бок(о)бок, выглядеть (по)новому
- 3) (по)немецки, (по)пусту, (по)тогдашнему
- 4) (давным)давно, (перво)наперво, (горе)горем

15. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) щавЕль
- 2) изогнУтый
- 3) просверлИт
- 4) красИвее

16. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Составляя план дипломной работы,

- 1) очень важен совет научного руководителя.
- 2) необходимы методические рекомендации.
- 3) ознакомьтесь с научными трудами предшественников.
- 4) возникло сомнение в правильности выбранной темы.

17. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В печати Толстой дебютировал повестью «Детство», построенную как воспоминания

взрослого человека.

2) На первом этапе Великих географических открытий Испания и Португалия прежде других стран оказались готовыми к дальним морским путешествиям.

3) Петра неудержимо тянуло в Немецкую слободу, представлявшуюся ему маленькой Европой

4) Изучение туманности Андромеды позволяет учёным лучше понять устройство нашей звёздной системы.

18. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) Сож...леть; соб...лезновать; состр...дать

2) Изд...вна; издр...вле; исст...ри

3) Од...ренный; т...лантливый; бл...стящий

4) Разл...жение; расщ...пление; разъед...нение

19. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется одинаковая буква?

1) Заправ...лся на стоянке, не увид...л

2) Бор...мся за свои права, повер...вший в сказку

3) Самокле...щаяся пленка, пастухи гон...т стадо

4) Всеми осме...нный, закле...нный

20. В каком слове пишется удвоенная согласная

1) кор...идор

2) оп...онент

3) дес...ант

4) им...итация

21. Найти слова, в которых пишется буква Ы:

1) без...нтересный

2) до...сторический

3) без...сходный

4) меж...гровая

22. Определите вариант со слитным написанием числительного

1) Двадцать(восьмой)

2) Тысяча(триста)(пятый)

3) Трёх(тысячный)

4) Сорок(пятый)

23. В каком ряду все слова пишутся слитно?

1) (трудно)доступная вершина, (военно)воздушный,

2) (лето)писный, (тридцати)километровый, (ярко)пунцовый;

3) (кругло)суточный, (лево)сторонний, (светло)волосый;

4) (чёрно)белый, (всемирно)известный, (русско)английский

24. Укажите номер предложения, в котором выделенное слово пишется раздельно.

1) (ПО)СТАРОМУ паркету залы медленно двигались танцующие пары.

2) Он причесал волосы (ПО)СТАРОМУ назад.

3) Чиновник он был отменный и прямо метил в (ВИЦЕ)ГУБЕРНАТОРЫ.

4) Наташа (НА)ОТРЕЗ отказалась поехать на север.

25. Укажите имя существительное женского рода:

1) полынь

- 2) шампунь
- 3) лебедь
- 4) отель

26. Найдите существительные, формы родительного падежа множественного числа которых образованы правильно

- 1) бананов
- 2) грузинов
- 3) консерв
- 4) дебатов

27. Существительные, образующие прилагательные с помощью суффикса -ск:

- 1) Рязань
- 2) комендант
- 3) ткач
- 4) рыбак

28. Правильным является написание слов

- 1) аттестат
- 2) хоккей
- 3) тенис
- 4) ресурс

29. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В 865 г. норвежский викинг поднялся на одну из гор близ северного побережья (1) открытого им и его спутниками (2) острова, увидел фьорд (3) забитый айсбергами (4) и назвал новую страну Исландией (Ледяной страной).

- 1) 1,2,4
- 2) 1,2
- 3) 3,4
- 4) 1,2,3,4

30. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН? Двоечник Громобоев, вооруже(1)ый лишь ручкой и мобильником, увере(2)о шел сдавать экзамен, считая все свои проблемы реше(3)ыми.

- 1) 1
- 2) 1,2,3
- 3) 1,2
- 4) 3

ВАРИАНТ № 5

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) зас...вать поля, разв...вающиеся страны, попл...вок
- 2) зас...дание, прож...вать в деревне, сл...гаемые
- 3) озл...бление, погл...щённый, преп...рательства
- 4) с...мволика, зат...вать драку, приобр...тение

2. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) спорт...нвентарь, контр...гра, без...мянный
- 2) переи...дание, во...главил, бе...чувственный
- 3) в...южный, с...ёмка, от...явленный
- 4) пр...рвать, пр...ступить закон, пр...образиться

3. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- 1) 1,3
 - 2) 1,3,4
 - 3) 1,4
 - 4) 3,4
- 1) изменч...вый
 - 2) нул...вая (вероятность)
 - 3) нав...вать (скуку)

4) накапл...вать

4. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

1) В 1917 году Цветаева остаётся в Москве одна с двумя маленькими детьми в совершенно БЕДСТВЕННОМ положении.

2) Наиболее ПРИЗНАННЫМ из ранних рассказов И. А. Бунина стал его этюд «Антоновские яблоки».

3) Оказавшись в глухой псковской деревне, Пушкин постоянно ездит в СОСЕДСКОЕ Тригорское.

4) В 1918 году издательство «Всемирная литература» поставило перед собой задачу ОЗНАКОМИТЬ читателя с лучшими произведениями мировой классики.

5. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) двух кочерёг

2) отряд партизанов

3) шестьюстами рублями

4) модных туфель

6. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

1) Чере...чур, ...дунуть пылинку, бе...жалостный

2) Пр...украсить, непр...емлемый, непр...хотливый

3) Двух...ярусный, зав...южило, сверх...естественный

4) Небез...нтересный факт, с...ронизировать, вз...мать

7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

1) 1,4 2) 1,2,4 3) 2,4 4) 1,3

1) Фасол...вый;

2) Застенч...вый;

3) Затм...вать;

4) Проветр...вать.

8. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

1) К старухе приходила помогать по дому соседская девчонка, по характеру своему угрюмая и всем (не)довольная.

2) Женихи Пенелопы даже не подозревали, что (не)кто иной, как сам Одиссей, жестоко отомстит им.

3) По мнению Вольтера, если драматургу (не)достаёт вкуса и меры, то не стоит заниматься сочинительством.

4) В финале трагедии, (не)взирая на все провокации Мефистофеля, ангелы спасают бессмертную сущность Фауста, чья жизнь «в стремлениях прошла».

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Что(бы) ни говорил господин NN в своё оправдание, Ася (в)конец в нём разуверилась. 2) Герой Лермонтова стремится (на)встречу опасности (с)начала до конца романа.

3) Чехов иногда пристально вглядывался в собеседника, но (за)тем тот(час) же опускал голову и улыбался кроткой улыбкой.

4) Что(бы) предотвратить скандал, власти запретили «Горе от ума», но полный текст пьесы (по)прежнему распространялся в рукописных копиях.

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

1) 1,2,4 2) 2,3,4 3) 1,3,5 4) 1,4,5

Скоро Пират увидел вывороче(1)ую наполовину старую ель; трава и мох вокруг были

утопта(2)ы. Пират стоял на крохотной прогали(3)е, окруже(4)ый волчатами, и блаже(5)о помахивал хвостом.

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

1) 1,2,3 2) 1,2,4 3) 1,2,3,4 4) 1,2

Он увидел памятью небольшой город (1) освещенный солнцем (2) ослепительные известковые стены и черепичные кровли его домов, фруктовые сады (3) растущие в теплом блаженстве (4) под синим небом.

12. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

1) бе...честный, ра...дражать, и...неженный

2) раз...скивать, вз...грать, без...мянный

3) пр...подавать, пр...кратить, пр...глядеться

4) под...браться, п...наблюдать, пр...родина

13. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква ё?

1) 1,3 2) 1,2,3 3) 2,4 4) 2,3,4

1. парч...вый

2. сгущ...нка

3. медвеж...нок

4. размеж...вываться

14. Мягкий знак пропущен в наречии

1) Навзнич...

2) Пригож...

3) Уж...

4) Невтерпеж...

15. Буква А пишется на конце наречия

1) Свернуть влево...

2) Нужно до зарез...

3) Танцевать до упад...

4) Сначала... подумай

16. В какой строке все слова пишутся через дефис?

1) одеты (по)праздничному, (по)немногу, (с)глазу (на)глаз

2) (по)наслышке, (по)детски, (дурак)дураком

3) (перво)наперво, (по)волчьи, (в)третьих

4) (еле)еле, (крест)накрест, (по)двое

17. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) плодоносИть

2) звонИт

3) местностЕй

4) крАлась

18. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Находясь за рулём в условиях ограниченной видимости,

1) необходимо соблюдение дистанции.

2) водителю разрешено включить противотуманные фары.

- 3) запрещен обгон по встречной полосе.
- 4) водитель обычно сбрасывает скорость.

19. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Все, кто изучает французский язык в нашем лицее, во время весенних каникул поехали на экскурсию в Бретань.
- 2) Традиционно на Руси люди знали и интересовались историей своей семьи, но сами росписи дворянских родов появились только в XVI веке.
- 3) Однообразно повторяются суточный путь солнца, порядок захода и восхода созвездий, лунные фазы, изменения на небе, связанные с временами года.
- 4) М. В. Ломоносов понял, насколько важно отыскать и освоить Северный морской путь, способный превратить страну в великую морскую державу.

20. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) М...чта; ф...нтазия; м...раж
- 2) Сг...бать; скл...нять; подч...нять
- 3) Неосп...римый; уб...дительный; аргум...нтированный
- 4) Т...снить; угн...тать; под...влять

21. В каком слове пишется удвоенная согласная

- 1) гум...анизм
- 2) пес...имизм
- 3) дес...ант
- 4) кар...икатура

22. Найти слова, в которых пишется буква Ы:

- 1) сверх...зысканный
- 2) вз...скательный
- 3) без...мянный
- 4) пан...сламизм

23. Определите вариант раздельного написания числительного

- 1) Двух(миллионный)
- 2) Четырѐх(тысячный)
- 3) Двадцати(миллиардный)
- 4) Двух(тысяч)

24. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

- 1) (ново)сибирский, (глухо)немой, (выше)указанный;
- 2) (плохо)скрываемый, (всемирно)известный, (мало)пригодный для жизни;
- 3) (дика)растущий,(близ)лежащий, (ясно)видящий;
- 4) (пепельно)серый, (выпукло)вогнутый, (исторически)значимый.

25. В каком предложении оба выделенных слова пишутся через дефис?

- 1) Я встал, накинул бешмет, опоясал кинжал и ТИХО(ТИХО) вышел из хаты; (НА)ВСТРЕЧУ мне шѐл слепой мальчик.
- 2) Фамилии не возникали в (ОДНО)ЧАСЬЕ, в КАКОЙ(ЛИБО) определённый момент.
- 3) Никита (С)НОВА лежал в купе с (ТѐМНО)СИНЕЙ лампочкой.
- 4) Снега стали (НЕЖНО)ГОЛУБЬЕ: это (ПО)ВЕСЕННЕМУ яркое небо отражается в их зеркале.

26. Укажите имя существительное мужского рода:

- 1) мозоль
- 2) прорубь
- 3) бандероль
- 4) недоросль

27. Найдите существительные, формы родительного падежа множественного числа которых образованы правильно

- 1) носок
- 2) гландов
- 3) браслетов
- 4) ошметок

28. Существительные, образующие прилагательные с помощью суффикса -ск:

- 1) Русь
- 2) рыбак
- 3) немец
- 4) Сибирь

29. Правильным является написание слов

- 1) дискуссия
- 2) туннель
- 3) десерт
- 4) вожжи

30. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Примерно 4,6 миллиарда лет назад в системе небольшой звезды (1) впоследствии названной Солнцем(2) появился сгусток раскаленных газов и космической пыли. Постепенно остывая (3) и (4) притягивая к себе все новые порции межзвездных частиц, сгусток рос и отвердевал; так возникло новое космическое тело – планета Земля.

- 1) 1,2,4
- 2) 1,2
- 3) 3,4
- 4) 1,2,3,4

ВАРИАНТ № 6

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Зар...сти; зат...нуться; зал...чить
- 2) Р...бристый; прик...снуться; ш...роховатость
- 3) Предст...вление; развл...чение; м...скарад
- 4) Т...инственно; с...кретно; многозн...чительно

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара носков
- 2) несколько полотенец
- 3) поезжай быстрее
- 4) нет яблоков

3. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?

- 1) Ира тщательно ОДЕЛА малыша, и они отправились на прогулку.
- 2) Настя помогла мне ОДЕТЬ сестренку перед концертом.
- 3) На карнавал Вася ОДЕЛ костюм пирата.
- 4) Девочки ОДЕЛИ кукол в новые нарядные платья.

4. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Ученые утверждают, что есть абсолютно (не)исследованная часть Антарктиды.
- 2) Никто (не)застрахован от ошибок.
- 3) Путешественникам (не)где было расположиться на ночлег.
- 4) Сегодня вы, надо сказать, (не)плохо справились с домашним заданием.

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

- 1) 1,2,4 2) 1,2,3 3) 1 4) 1,3

Пушкин крайне заинтересовался рассказом П.В. Нащокина и принялся за составление планов, а вскоре и за писание романа (1) герой (2) которого (3) в первоначальном плане (4) фигурирует под фамилией Островского, измененной затем на Дубровского.

6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- 1) 1,2,4 2) 2,3,4 3) 3,4 4) 2,4

- 1) Выстро...л;
- 2) Засушл...вый;
- 3) Круж...во;
- 4) Нищ...нский.

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

- 1) 1,4,5 2) 2,3,4 3) 1,2,5 4) 1,2,4

Казалось, Пират ждал, что хозяин неожида(1)о появится на том самом месте, откуда так таинстве(2)о исчез, но за дверью было тихо, только изредка слышался мыши(3)ый шорох и писк. Скоро настала пора, когда даже его звери(4)ый нос не мог уловить ни одного запаха, оставле(5)ого здесь человеком.

8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И

- 1) 1,3,4 2) 2,3,4 3) 3,4 4) 1,3

- 1) Раскат...стый;
- 2) Одиноч...ство;
- 3) Знач...л;
- 4) Буш...вал.

9. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) И...подтишка, бе...вкусный, ...дешный
- 2) Ад...ютант, сверх...естественный, п...едестал
- 3) Всех пр...зирать, пр...поднести, найти себе пр...емника
- 4) Сверх...нтересный, меж...нститутский, под...грать

10. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- 1) 1,3,4 2) 1,2 3) 2,4 4) 1,4

- 1) угодл...вый
- 2) плеч...вой (сустав)
- 3) одол...вать
- 4) увил...вать

11. Укажите наречия, на конце которых пишется суффикс -А.

- 1) Наглух..., влев..
- 2) Засветл..., снов..
- 3) Дочист..., сослеп..
- 4) Издавн..., докрасн..

12. Наречие пишется с Ъ на конце в предложении

- 1) Густо снег летел из туч.. .
- 2) Ветер, ветер! Ты могуч.. .
- 3) Что посеешь..., то и пожнешь.. .
- 4) Это была узкая щель в скале, сплош.. заросшая шиповником.

13. В какой строке все слова пишутся через дефис?

- 1) (шиворот)навыворот, (по)китайски, (по)ровну
- 2) (нежданно)негаданно, (на)гора, точь(в)точь
- 3) (мало)мальски, (в)четвертых, (по)неволе
- 4) по)осеннему лесу, (по)пусту, (поскольку)постольку

14. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) каучУк
- 2) красИвее
- 3) заняТА
- 4) нАнявшийся

15. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая историю России,

- 1) по-другому воспринимаются известные факты общеевропейской истории.
- 2) начинаешь лучше понимать события современности.
- 3) передо мной стали проступать черты событий полувековой давности.
- 4) у французских студентов возникали все новые и новые вопросы.

16. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Занятия в школе штурманов шли согласно распорядку дня.
- 2) Одним из упрямцев, умевших отстоять свое мнение перед преподавателем, был Дельви́г.
- 3) Довольно скоро с крамольной одой «Вольностью» молодого поэта познакомился и царь.
- 4) С мнением Карамзина согласились теперь и те, кто еще недавно критиковал его позицию.

17. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Доп...лнение; приб...вление; прил...жение
- 2) Пром...лчать; уд...ржаться; ст...рпеть
- 3) Л...дяной; х...лодный; м...розный
- 4) Пр...зидент; пр...витель; вл...стелин

18. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется одинаковая буква?

- 1) Ничего не замет...вший, обла...в всех
- 2) Тюль, повеш...нный на окна, расстрел...нный в упор
- 3) Кузнечик стрекоч...т, столяр кле...т
- 4) Преступники раска...тся, дачники пол...т сорняки

19. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется Е?

- 1) тон...т в воде, увенч...нный
- 2) распиш...шься, перенаправл...нный
- 3) движ...тся, муч...мый сомнениями
- 4) покраш...нный, вспомн...вший

20. В каком слове пишется удвоенная согласная

- 1) гум...анизм
- 2) драм...а
- 3) тер...аса
- 4) привил...егия

21. Найти слова, в которых пишется буква Ы:

- 1) сверх...зысканный
- 2) до...сторический
- 3) без...мянный
- 4) из...скать

22. Определите вариант со слитным написанием числительного

- 1) Пяти(миллионов)
- 2) К двум(тысячам)
- 3) Пяти(миллионный)
- 4) Тремя(тысячами)

23. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (пол)мира, (пол)апельсина, (пол)Днепра;
- 2) (пол)огурца, (полу)остров, (пол)минуты;
- 3) (полу)шубок, (пол)метра, (пол)восьмого;
- 4) (пол)лимона, (пол)оврага, (пол)Одессы.

24. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) (ЗА)ТО я досыта надумалась (ВО)ВРЕМЯ болезни.
- 2) Он повернулся, ЧТО(БЫ) (С)НОВА бежать в трюм.
- 3) (ЗА)ТЕМ он разбил КАКОЕ(ТО) стекло, пробежал через столовую и сказал, что уходит.
- 4) ВРЯД(ЛИ) он сможет прийти (ВО)ВРЕМЯ.

25. Укажите имя существительное мужского рода:

- 1) водоросль
- 2) туннель
- 3) бутылъ
- 4) ваниль

26. Найдите существительные, формы родительного падежа множественного числа которых образованы правильно

- 1) очисток
- 2) консервов
- 3) сапог
- 4) чулков

27. Существительные, образующие прилагательные с помощью суффикса -ск:

- 1) дети
- 2) ткач
- 3) бунтарь
- 4) молодец

28. Правильным является написание слов

- 1) алюминий
- 2) миссия
- 3) хоккей
- 4) пассажир

29. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Славяне долгое время были изолированы от кельтов и германцев (1) воспринявших свои представления о звездном небе (2) от греков и римлян (3) а хорошо знавшие звезды (4) кочевые народы часто со славянами воевали.

- 1) 1,2,4 2) 1,3 3) 3,4 4) 1,3,4

30. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- 1) Эмал...вый;
2) Сове́стл...вый;
3) Продл...вать;
4) Подсма́тр...вать.

- 1) 1,2 2) 1,2,3 3) 2,4 4) 1,3,4

Эталон ответов

№ п/п	В-1	В-2	В-3	В-4	В-5	В-6
1	2	4	2	3	1	4
2	3	4	3	3	4	4
3	1	3	2	3	3	3
4	3	3	2	2	3	2
5	1	3	3	2	2	3
6	2	4	2	3	4	3
7	4	2	3	2	3	3
8	3	4	3	2	2	4
9	4	4	4	3	3	3
10	4	4	2	3	4	4
11	4	2	3	3	1	4
12	3	1	3	3	2	4
13	4	2	4	4	3	2
14	2,3,4	2	3	1	1	4
15	1	4	2	2	4	2
16	4	3	2	3	3	3
17	1	3	2	1	3	2
18	4	3	2	2	4	4
19	1	4	2	3	2	2
20	3	3	1,4	2	4	3
21	1	3	2	1,3	2	3,4
22	1,3	1,4	1	3	2,3	3
23	4	1	3	3	4	4
24	2	4	2	1	2	4
25	4	2	3,4	1	4	2
26	3	1	1,3	1,4	4	3,4
27	2,4	3,4	1,2,4	1,2	3,4	1,3
28	1,2	2,4	3	1,4	1,4	2,4
29	1,3	1,4	2	3	1,2,4	2
30	1	4	4	2	2	3

ФОС семестрового контроля

Планируемые результаты

Компетенции	знания	умения	навыки
-------------	--------	--------	--------

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	31 Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи		
	32 Связь языка и истории, культуры русского и других народов	У2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	
	33 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	У3 Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения	
	34 Орфографические и пунктуационные нормы литературного языка в практике письма	У4 Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на	31 Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма,	У1 Осуществлять речевой самоконтроль; умение оценивать устные и	

государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	культура речи	письменные высказывания с точки зрения языкового оформления эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	
	32 Связь языка и истории, культуры русского и других народов	У2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	
	33 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	У3 Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения	
	34 Орфографические и пунктуационные нормы литературного языка в практике письма	У4 Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка	
ОК 09.	31 Смысл понятий:	У1 Осуществлять	

<p>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи</p>	<p>речевой самоконтроль; умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p>	
	<p>32 Связь языка и истории, культуры русского и других народов</p>	<p>У2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях</p>	
	<p>33 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p>	<p>У3 Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения</p>	
	<p>34 Орфографические и пунктуационные нормы литературного языка в практике письма</p>	<p>У4 Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного</p>	

		языка	
ПК 3.1. Участвовать в планировании работы персонала производственного подразделения	овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях	совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)	обстоятельно и обдуманно излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; признавать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности
ПК3.2 Организовывать работу коллектива исполнителей	развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности	уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении	постижение способов действий по обретению нового знания, его истолкованию, трансформации и использованию в различных образовательных обстоятельствах.
ПК 3.3 Анализировать результаты деятельности коллектива исполнителей.	готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению	уметь использовать нормативно-техническую документацию	стремление к личностному росту, независимости и самоидентификации

Порядок проведения:

Другая форма аттестации по учебному предмету «Русский язык» проводится в соответствии с учебным планом и является формой промежуточной аттестации обучающихся в 1 семестре на 1 курсе.

Работа в форме контрольного тестирования проводится в кабинете «Русский язык и литература». Дополнительные материалы и оборудование: не предоставляются.

Сложность вариантов одинакова.

Задание должно быть выполнено в соответствии с заданным алгоритмом. При выполнении не допускается пользоваться учебной литературой и конспектами.

На выполнение тестирования отводится 1 час 30 минут.

Критерии оценивания

Оценка	тесты	теоретические вопросы	практические задания	ТК
5	90-100%			
4	80-89%			
3	70-79%			
2	менее 70%			

4.3. Задание

Вариант №1

1. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется буква З?

- 1) бе...церемонный, бе...грамотный, ни...провержение
- 2) бе...жизненный, бе...вкусный, во...препятствовать
- 3) в...бешенный, в...тревоженный, ди...позиция
- 4) ра...жалобить, ра...двоение, и..жаленный

2. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) бе..жалостный, бе...граничный, бе...фабульный
- 2) бе...радостный, бе...шовный, ни...ходящий
- 3) ра...долье, не..дешный, и...бежавший
- 4) и..держки, и..колесить, в..кипеть

3. В каком слове пишется Ы?

- 1) римский патриц..й
- 2) кальц...й
- 3) скептиц..зм
- 4) сестриц..н стул

4. В каком слове пишется И?

- 1) загорелые дачниц...
- 2) продавщиц..н голос
- 3) поэт-классиц...ст
- 4) требовательные покупательниц...

5. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) пл..вучий, гарм...нировать, ч...стога помещения
- 2) уд...вляться, отв..рить картошку, посв...тить фонариком
- 3) р...скошный, подр..внять волосы, распол...жение
- 4) р...систый, прин...мать лекарство, обн..вленный

6. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся безударная гласная?

- 1) усл..жнять, к...сить траву, выр...щенные огурцы
- 2) укр...титель, посв...тить стихи другу, пок..яние
- 3) зал...зять рану, зан...жать самооценку, сп...шите данные
- 4) проб...раться, обск...кать, соч...тание

7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Нина не стала слушать извинений за приезд и необходимость ДЕЛОВИТОГО разговора.
- 2) Позвольте вам выразить искреннюю ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ за успешную педагогическую работу.
- 3) Станица имела ТИПИЧНЫЙ для такого рода кавказских поселений вид.
- 4) Как видите, явление имеет исторические корни и нуждается в том, чтобы получить серьезную ПОЛИТИЧЕСКУЮ оценку.

8. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Ужиков сидел на отдельной скамейке. Все эти дни он держался нахально, ГРУБИЛ мне и колонистам, посмеивался и вызывал к себе настоящее отвращение.
- 2) Настали ГОРЯЩИЕ дни выпускных экзаменов.
- 3) Ему, старому строителю, приятно и радостно думать о том, что у нас инженеры, которые

умеют ДЕРЗАТЬ.

4) В моей жизни это было самое ПАМЯТНОЕ событие.

9. В каком слове выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) озлОбить
- 2) обОдрить
- 3) черпАть
- 4) прИданое

10. В каком слове на месте пропуска нет непроизносимого согласного?

- 1) уча...ствовать в соревновании
- 2) чу...ствовать усталость
- 3) я...ственный шёпот
- 4) ше...ствовать над первоклассниками

11. В каком слове на месте пропуска не пишется буква Т?

- 1) трос...никовый сахар
- 2) дилетан...ское исполнение
- 3) выплес...нуть воду
- 4) захопус...ный городок

12. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) с...гнал, экз...мпляр
- 2) в...лосипед, вел...колепный
- 3) г...н...рал, п...даль
- 4) т...раса, к...лометр

13. В каких словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) б...нокль, б...тон, б...дон
- 2) д...бют, эп...лог, опт...мист
- 3) инт...ллект, ижд...венец, ц...линдр
- 4) бл...ндаж, г...потенуза, г...мнастика

14) В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) с...митировать, из...скать, дез...нфицировать
- 2) с...язвить, нав...чить, нес...ёмные
- 3) пр...взойти, пр...старелый, пр...дания (старины)
- 4) бе...мятежный, чре...вычайно, не...говорчивый

15) В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) пр...ободрился, гостепр...имный, пр...ломление
- 2) транс...ранский, контр...гра, пред...дущий
- 3) ра...жать, чре...мерно, не...давленный
- 4) об...ятия, в...едливый сторож, пан...европейский

16. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) осм...трел, обг...релые, б...рюзовый
- 2) ф...нарики, ск...птицизм, вып...вший (снег)
- 3) з...рница, пот...кла, зап...лняя
- 4) задр...жать (от холода), упл...тить (долг), обл...чить (ложь)

17. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) нед...верчивый, п...дорожник, нен...глядный
- 2) пр...вращение, пр...глушить, пр...дставить
- 3) и...братъ, и...желта-красный, ра...щедриться
- 4) под...ячий, п..еса, приб..ёт

18. В каком слове пишется удвоенная согласная?

- 1) а(л,лл)юминий
- 2) де(с,сс)ерт
- 3) кора(л,лл)овый
- 4) а(к,кк)адемия

19. Правильным является написание слова?

- 1) аттестат
- 2) хоккей
- 3) тенис
- 4) ресурс

20. В каком слове на месте пропуска пишется О?

- 1) земл..мер
- 2) мыш...ловка
- 3) стекл..резка
- 4) стал...вар

21. В каком слове на месте пропуска пишется Е?

- 1) канат...ходец
- 2) ча...питие
- 2) танк...вождение
- 4) мин..носец

22. Укажите способ образования слова «ПОДРАЗНИТЬ»?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение

23. Укажите способ образования слова «РУКАВИЦА»?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение

24. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) надеть плащ...
- 2) суп горяч...
- 3) невтерпеж.. сидеть
- 4) увлеч..ся спортом

25. Укажите слово, в котором на месте пропуска не пишется Ъ?

- 1) ветер свеж...
- 2) упасть навзнич...
- 3) красивая брош...
- 4) попасть в глуш...

26. Укажите неверное написание ПОЛ- с существительным.

- 1) пол-Европы
- 2) полдерева
- 3) поллимона
- 4) полстраны

27. Укажите слово, в котором пропущена буква О?

- 1) орош...нный
- 2) выкорч...вывать
- 3) чесуч...вый
- 4) размеж...вка

28. Укажите слово, в котором пропущена буква Ё?

- 1) нож...вка
- 2) тренаж...р
- 3) маж...р
- 4) ж...кей

29. Какое сложное существительное пишется слитно?

- 1) (пол)апельсина
- 2) (пол)острова
- 3) (полу)финал
- 4) (пол)ложки

30. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (авиа)почта, (диван)кровать, (полу)финал
- 2) (пол)дома, (пол)ананаса, (пол)Волги
- 3) (пол)огурца, (полу)остров, (пол)минуты
- 4) (пол)лимона, (пол)оврага, (пол)Азии

ВАРИАНТ №2

1. В каком ряду во всех трех словах пишется одна и та же буква?

- 1) бе...болезненный, бе...компромиссный, ра...бросанный
- 2) бе...возвратно, ра...глаживать, бе...содержательный
- 3) бе...деятельный, ра...грызть, обе...доленный
- 4) ра...двинутые, бе...перспективный, ра...ползаться

2. В каком ряду во всех трех словах пишется одна и та же буква?

- 1) ра..пространить, бе...фокусный, бе...корыстный
- 2) бе...дыханный, ра..продажа, ра...задориться
- 3) бе...классовый, ра...гороженный. бе...отрадность
- 4) ра...тревожить, чре...вычайно, бе...проволочный

3. В каком слове пишется Ы?

- 1) первая ц..фра
- 2) ц...ковая стружка
- 3) веселый ц..ган
- 4) проц...тировать стихотворение

4. В каком слове пишется И?

- 1) танцевать ц..ганочку
- 2) встать на ц...почки
- 3) ц...плячья шея
- 4) опасная бац...лла

5. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) елочные укр..шения, ск..кать на лошади, высокое загр...ждение
- 2) погл...щение влаги, бл...стательный успех, пос...деть от горя
- 3) зап...вать лекарство, прим...рять спорщиков, разм..гчить
- 4) прик...сновение, несг...раемый, м...тодика

6. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся безударная гласная?

- 1) опл...тить штраф, запр...щенный приём, откл..нение
- 2) ср...внение, плащ пром...кает, бл...стящий
- 3) настр...ение, подн...мать, обж...гание
- 4) созревает оз...мь, оп...реться, выд..рнуть из земли

7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Серов придал своему голосу оттенок мягкого и ДРУЖЕСКОГО убеждения?
- 2) В таком ОПАСНОМ предприятии могут быть всякие неожиданности.
- 3) Дама тоже оказалась ИСКУССТВЕННОЙ танцовщицей.
- 4) Миша разделся, бросился в ЛЕДЯНУЮ воду и сажёнками поплыл на другую сторону.

8. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) – Узнал!- сказала Татьяна, в представлении которой, как и каждой матери, её ГОДОВОЙ сын был уже сознательным человеком.
- 2) Это было прекрасное лицо, юное, ГОРДОЕ и открытое.
- 3) Дети с особенной радостью ждали её появления, ибо знали, что вместе с ней явится полфута каких-нибудь сладостей: пряников, ГРЕЦКИХ орехов.
- 4) Крестьянин взял оружие и стал ГРОЗНЫМ партизаном, истребителем угнетателей.

9. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) прИбыв
- 2) тамОжня
- 3) прОживший
- 4) сОздана

10. В каком слове на месте пропуска не пишется буква Т?

- 1) комендан..ский час
- 2) студен..ческий билет
- 3) аген..ство
- 4) хлес...нуть веткой

11. В каком слове на месте пропуска пишется буква В

- 1) ше..ствовать по дороге
- 2) заморские я...ства
- 3) путеше..ственник
- 4) безмол...ствует

12. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) гард..роб, пал..садник
- 2) б...чёвка, б...седа

- 3) б..нзин, д..зентирия
- 4) инж..нер, с...туация

13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) тр...буна, б...рюзовый
- 2) об..лиск, т..раж
- 3) д..р..жёр, ц...р...мония
- 4) в..н...грет, г..рбарий

14. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по...сыпать. на..резать, пре...писать
- 2) фин...нспектор, об...скивать, пред..душий
- 3) ра...тревожить, во...клицать, и...ведать
- 4) пр...ступный, пр...мнуть (к движению) , пр...мерзкая ситуация

15. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр...клонить (голову), пр...ступить (к работе), пр..емница
- 2) пост...мперализм, спорт...гра, меж...рригационный
- 3) бе...фоменный, ...дача, бе...возвратно
- 4) з...парать, пр...делки, пр...бабка

16. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) д...лёкий, пос...деть (от горя), прив...дение
- 2) зав...зирать, зав..зять, н...ктюрн
- 3) л...ванда, м...золь, отк...пать
- 4) др...хлеть, ост...рожный, вин..грет

17. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по пр...битой траве, пр...горюнился, пр...страстный
- 2) бе...численный, бе...мерный, ра...долье
- 3) без..мпульсный, по...скакать, пред...сторический
- 4) п..янящий, сен..ор, автопод...ёмник

18. В каком слове пишется удвоенная согласная

- 1) а(к,кк)омпанемент
- 2) продю(с,сс)ер
- 3) га(л,лл)ерея
- 4) а(к,кк)адемия

19. Правильны является написание слова

- 1) карикатура
- 2) каса
- 3) эффект
- 4) перон

20. В каком слове на месте пропуска пишется Е?

- 1) животн..вод
- 2) песн...пение
- 3) снег...очиститель
- 4) песн...творчество

21. В каком слове на месте пропуска пишется О?

- 1) свеж...мороженный
- 2) писч...бумажный
- 3) дальн...бойщик
- 4) бур..вестник

22. Укажите способ образования слова «ПОДОКОННИК»?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение

23. Укажите способ образования слова «СОВРЕМЕННЫЙ»?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение

24. Укажите слово, в котором после шипящего следует писать Ъ?

- 1) пустош...
- 2) замуж...
- 3) играть туш...
- 4) грач...

25. Укажите слово, в котором на месте пропуска не пишется Ъ?

- 1) гнусная лож...
- 2) прилеч.. отдохнуть
- 3) лес дремуч...
- 4) береч...ся от простуды

26. Укажите неверное написание ПОЛ- с существительным.

- 1) пол-Европы
- 2) полдерева
- 3) поллимона
- 4) полстраны

27. Укажите слово, в котором пропущена буква Ё?

- 1) деш...вый
- 2) грош...вый
- 3) холщ...вый
- 4) камыш...вый

28. Укажите слово, в котором пропущена буква О?

- 1) кольц...вой
- 2) левш...й
- 3) дач...й
- 4) пищ...й

29. Какое сложное существительное пишется слитно?

- 1) (пол)очка
- 2) (пол)России
- 3) (пол)литра
- 4) (полу)кеды

30. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (вода)провод), (штаб)квартира, (полу)финал, (премьер)министр
- 2) (пол)мира, (пол)апельсина, (пол)Днепра
- 3) (пол)огурца, (полу)остров, (пол)минуты
- 4) (пол)лимона, (пол)оврага, (пол)Одессы

ВАРИАНТ №3

1. В каком ряду во всех словах пропущенная орфограмма-буква находится в приставке?

- 1) ...гущенное молоко, и...коренить, не видно ни...ги, ра...гром
- 2) не...гибаемый (боец), ...держаться, ...доровье, бе...шумно
- 3) бе...полезный, и...черпанный, ра...чесать, и...хоженный
- 4) бе...ценный, мирово...зрение, не...добровать, ...дравница

2. В каком ряду во всех словах на месте пропущена буква З?

- 1) во...кликнуть, бе...заботный, во...действие, и...коверкать
- 2) бе...заветный, чре...мерный, и...давна, в...бодрить
- 3) во...звание, и...коса, во...двигнуть, ра...биться
- 4) и...подлобья, ра...ширить, и...живать, ра...положиться

3. В каком слове пишется Ы?

- 1) марц...пан
- 2) рец...див
- 3) скептиц...зм
- 4) куц...й хвост

4. В каком слове пишется И?

- 1) племянниц...н друг
- 2) русские императриц...
- 3) демонстрац...онный
- 4) Цариц...но

5. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся безударная гласная?

- 1) отр...сль промышленности, заж...гательный танец, выск...чка
- 2) покл...нение, т...рада, р...стояние
- 3) прекр...тить ссору, т...рраса, г...ризонт
- 4) ут...пический, м...рцающий цвет, л...вушка

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) зан...мательный рассказ, водор...сли, об...жаться
- 2) ур...вень, нав...вать печаль, непредск...зуемый
- 3) к...лючий крыжовник, не на кого оп...реться, ад...птация
- 4) ут...пический, м...рцающий цвет, л...вушка

7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) На нём были мятая фуражка со сломанным ЛАКИРОВАННЫМ козырьком.
- 2) Враг добился серьезных успехов, овладел важными ЭКОНОМИЧЕСКИМИ районами.
- 3) Закомолдин взглянул на свои КОМАНДИРСКИЕ часы.
- 4) Ласковые лучи солнца весело пробивались сквозь тёмные зелёные кроны ВЕЧНЫХ деревьев.

8. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Честь считать себя ДИПЛОМАНТОМ Московской консерватории заманчива даже для знаменитостей.
- 2) Декоративные ЛУКОВИЧНЫЕ растения представлены большим числом сортов тюльпанов, нарциссов, гиацинтов.
- 3) Из всех слов Витька выбрала самое злое, ОБИДНОЕ и несправедливое
- 4) Глядя, как с каждым днём ГРУБИЛИ мои руки и развивались плечи, (отец) похваливал меня.

9. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) бАлованный
- 2) аэропОрты
- 3) вероисповедАние
- 4) диспАнсер

10. В каком слове на месте пропуска пишется буква Т?

- 1) кос...ные доказательства
- 2) високос...ный год
- 3) кос...ный бульон
- 4) кос...ноязычие

11. В каком слове на месте пропуска есть непроизносимый согласный?

- 1) скомпроме..тировал
- 2) безучас...ный взгляд
- 3) рес...ницы
- 4) конста..тировать факт

12. В каком ряду в обоих словах пропущены непроверяемые буквы Е и И?

- 1) с...нт...ментальный, н...г...лист
- 2) инт...лл...генция, с...р...нада
- 3) д...л...гация, ц...в...лизация
- 4) ф...ст...валь, п...сс...мист

13. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) щ...п...тильный, г...г...ена
- 2) д...р...жабль, д...сц...плина
- 3) инт...лл...гент, ун...в...рс...тет
- 4) б...ллл...тристика, л...г...ндарный

14. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе...дыханный, ни...провержение, ра...мер
- 2) пр...нарядиться, пр...рогатива, пр...шелец
- 3) суб...ядерный, рудопод...ёмный, пред...юбилейный
- 4) воз...меть, сверх...зысканно, пред...юньский

15. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пре...почтение, о...бросить, пре...чувствие, по...бросить
- 2) бе..болезненно, бе...фокусный, бе...страшный, и...чезновение
- 3) пр...сечь, непр...хотливо, пр...открыть, пр...своить
- 4) дез...нтеграция, мед...нститут, сверх...нтеллигентность, пост...нфарктный

16. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) разбр...сать, выл...жить, атт...стат

- 2) отк..пать, п...хучий, выт...нуть
- 3) алг....ритм, гл...диатор, к...нгуру
- 4) к...росин, выр...сти, изв...нился

17. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр...следовать, пр...чудливые, пр...ворожить
- 2) на...костница, о...крывать, по...секать
- 3) без...инициативный, без..скусный, без...дейный
- 4) ра...глаживать, бе...проволочный, и...отлкование

18. В каком слове пишется удвоенная согласная?

- 1) гу(м,мм)анизм
- 2) пе(с,сс)имизм
- 3) де(с,сс)ант
- 4) ка(р,рр)икатура

19. Правильным является написание слов

- 1) дискусия
- 2) тунель
- 3) дессерт
- 4) вожжи

20. В каком слове нет соединительной гласной?

- 1) мног...гранный
- 2) зерн...хранилище
- 3) врем...исчисление
- 4) равн...правный

21. В каком слове на месте пропуска НЕ пишется Е?

- 1) бахч...водство
- 2) звер...лов
- 3) каш...вар
- 4) леж...бока

22. Укажите способ образования слова «КИПАРИСОВЫЙ»?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение

23. Укажите способ образования слова «СОКУРСНИК»?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение

24. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) с плеч... долой
- 2) разреж...те хлеб
- 3) ветер могуч...
- 4) выйти замуж...

25. Укажите слово, в котором на месте пропуска не пишется Ъ?

- 1) намаж... хлеб маслом
- 2) явная фальш...
- 3) съеш...те ещё кусочек
- 4) мягкий калач...

26. Укажите неверное написание ПОЛ- с существительным.

- 1) пол-яблока
- 2) полапельсина
- 3) пол-лимона
- 4) полстраны

27. Укажите слово, в котором пропущена буква Ё?

- 1) горяч...
- 2) ещ...
- 3) свеж...
- 4) хорош...

28. Укажите слово, в котором пропущена буква О?

- 1) коммивояж...р
- 2) стаж...р
- 3) листож...р
- 4) дириж...р

29. Какое сложное существительное пишется слитно?

- 1) (полу)пальто
- 2) (пол)Москвы
- 3) (пол)литра
- 4) (пол)огурца

30. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пол)листа, (хлебо)завод, (северо)запад
- 2) (полу)шубок, (пол)метра, (пол)восьмого
- 3) (плащ)палатка, (штаб)квартира, (кино)студия
- 4) (пол)Крыма, (зоо)магазин, (хлебо)завод

Вариант №4

1. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется буква З?

- 1) бе...голосый, бе...смысленно, бе...культурие
- 2) в...бираться, бе...ымянный, бе...дарный
- 3) в...балтывать, в...пышка, в...лететь
- 4) ра...киданный, ра...ценки, ра...грести

2. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется буква С?

- 1) ни...ввергать, ра...ковывать, ни...падать
- 2) бе...цельный, бе...страшный, бе...толковый
- 3) ра...думывать, ра...сольник, ра...четливый
- 4) сни...хождение, ра...буженный, бе...помощный

3. В каком слове пишется Ы?

- 1) ц...рковой артист

- 2) ц...тата из Пушкина
- 3) стоять на ц...почках
- 4) победившая революц...я

4. В каком слове пишется И?

- 1) бледнолиц...е северяне
- 2) худой, как ц...пленочек
- 3) бороться с нац...змом
- 4) ц..ганский хор

5. В каком ряду во всех словах пропущена безударная непроверяемая гласная?

- 1) разд...валка, сф...рмулированный вопрос, зал..зять на дерево
- 2) эст...када, прец...дент, ф..номен
- 3) аб..немент, нагр...вание, настр..ение
- 4) ч...стота посещений, кл...ёнка, р...сточек

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) к...мплимент, обог..щение, д...льновидный
- 2) настр...чить, м..ксимальный, проц...дура
- 3) зав...зирать документ, пол...скать бельё, устр...шать врага
- 4) к..вычки, воскл...цательный знак, ск..лолаз

7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) ВОЕННЫЙ город жил скучноватой субботней жизнью.
- 2) Слева виднелся невысокий КАМЕНИСТЫЙ холм, поросший мелкоколесьем, справа – овраг, заваленный валунами.
- 3) Майор и лейтенант занялись книгами, а я пошел осматривать СОСЕДНИЕ помещения.
- 4) Родись Афонькин не бедным крестьянином в глухой деревушке ЦАРСТВЕННОЙ России, может быть, из него вышел бы знаменитый путешественник.

8. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) блестящий, как медный, завертелся по тихой воде жучок ВОДЯНОЙ?
- 2) Героическое и ВОСПИТАТЕЛЬСКОЕ значение литературы ясно для всех.
- 3) ВСХОД клевера по жнивью был чудесный.
- 4) Руками он раскопал одну из ямок, где спрятаны были бутылки с ГОРЮЧЕЙ смесью.

9. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) торТЫ
- 2) снЯта
- 3) прИняли
- 4) свекЛА

10. В каком слове на месте пропуска не пишется буква Д?

- 1) лан...шафт
- 2) голлан..цы
- 3) по...черк
- 4) праз..ное времяпровождение

11. В каком слове на месте пропуска не пишется буква Т?

- 1) беспристрас...ный судья
- 2) доблес..ный воин
- 3) декаден...кие стихи

4) полновес...ный аргумент

12. В каком ряду во всех словах пропущена НЕ одна и та же буква?

- 1) р...льеф, од..колон, ц..мент
- 2) м...муары, м...тинг, в...зит
- 3) тр...умф, д..спетчер, д..визия
- 4) в...олончель, в...трина, в...ртуоз

13. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) мин..рал, г...брид, д...алект
- 2) г...ометрия, к..нгуру, ф..нал
- 3) с..мафор, трен...ровка, арт...ллерист
- 4) диз..ль, эл...мент, архип...лаг

14. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) и...бежавший, ра...бросать, бе...участный
- 2) знаки пр..пинания, пр...права, пр..людно
- 3) без...нвентарный, контр...гра, с..гранный
- 4) п..расспрашивать, сложнос...кращенный, пр...славянский

15. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) и..жарить, ни..вергать, ра...считать
- 2) пр...доставить, камень пр...ткновения, пр...небрежение
- 3) с...мпровизировать, сверх...зысканный, раз..грать
- 4) сверх...естественный, без...ядерный, без...укоризненный

16. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) сумм...рки, отм...ранние, бл...стать
- 2) прим...рять туфли, прим...рять друзей, уп..раться
- 3) ув..жительно, по...вились, прив..ли
- 4) п...чаль, вым...стить, тр...вожный

17. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пре...рассветный, по...крахмаленный, на...пиленный
- 2) из...скание, пред...сторический, сверх...нтересный
- 3) ра...ковывать, бе...покойный, ра..гром
- 4) пр..творить (в жизнь) , пр...обрести, пр...провождение

18. В каком слове пишется удвоенная согласная?

- 1) ко(р,рр)идор
- 2) инте(л,лл)игенция
- 3) ре(с,сс)урсы
- 4) и(м,мм)итация

19. Правильны является написание слова?

- 1) перрон
- 2) драмматург
- 3) поллимона
- 4) дессант

20. В каком слове на месте пропуска пишется О?

- 1) древн..русская книга
- 2) пол..защитные насаждения
- 3) средн..суточная температура
- 4) сельск..хозяйственные культуры

21. В каком слове нет соединительной гласной?

- 1) шест...кссник
- 2) ча..питие
- 3) земл..делие
- 4) пул..мёт

22. Укажите способ образования слова «ПРИЕЗД»?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение

23. Укажите способ образования слова «БАРСУЧИЙ»?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение

24. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) много груш...
- 2) пять дач...
- 3) нет телепередач...
- 4) озимая рож...

25. Укажите слово, в котором на месте пропуска не пишется Ъ?

- 1) черная туш...
- 2) настич... врага
- 3) костюм хорош...
- 4) ударить наотмаш...

26. Укажите неверное написание ПОЛ- с существительным.

- 1) пол-луга
- 2) полдома
- 3) поларбуза
- 4) полстраны

27. Укажите слово, в котором пропущена буква О?

- 1) одеялец...м
- 2) ц...котать
- 3) певуч...
- 4) плюш...вый

28. Укажите слово, в котором пропущена буква Ё?

- 1) подж...г штаба
- 2) ож...г руки
- 3) он подж...г сено
- 4) изж...га

29. Какое сложное существительное пишется слитно?

- 1) (пол)ядра
- 2) (пол)Зарайска
- 3) (пол)лимона
- 4) (полу)остров

30. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пол)листа, (кино)картина, (юго)запад
- 2) (полу)шубок, (пол)дома, (пол)жизни
- 3) (плащ)палатка, (музей)квартира, (кино)студия
- 4) (пол)Крыма, (зоо)магазин, (хлебо)завод

Вариант №5

1. В каком ряду в словах на месте пропусков пишутся разные буквы?

- 1) бе...ропотно, ра...бросать, и...ввиваться
- 2) ра...кошелиться, ни...послать, бе..человечный
- 3) в..дрогнуть, обе..боливающий, и..желта-красный
- 4) бе..мятежный, ра...щедриться, ...дельщина

2. В каком ряду в словах на месте пропусков пишутся разные буквы?

- 1) и...чезновение, бе..престанно, не...держанность
- 2) и..ведать, бе...донный, нера..гаданный
- 3) ра..считать, и...подтишка, ..деланный
- 4) ра..крутить, ра..жаловать, бе..кормица

3. В каком слове пишется И?

- 1) ц..нзура
- 2) ц..пная реакция
- 3) ц..гарка
- 4) оц...нить по достоинству

4. В каком слове пишется Ы?

- 1) вязальные спиц...
- 2) ц...ркуляр.
- 3) иниц..алы
- 4) лейцкоц..ты

5. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся безударная гласная?

- 1) возр...стной барьер, попл..вок, заг..рельй
- 2) ум..лчание, ср..щение, прик...сновение
- 3) благотв..рительность, з..рницы, к...нституция
- 4) раств...римый, поб...лить, в...трина

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) п...лисадник, л...биринт, к...ллизия
- 2) наиск...сок, наперег...нки, невт..рпеж
- 3) на ск..ку, пап..ротник, проп..ганда
- 4) обог..щать, т..нцор, м..дальон

7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Мне просто хотелось оставить ему что-нибудь на память. Какую-нибудь БЕЗДЕЛЬНИЦУ.
- 2) Всё равно его любовь будет в конце концов БЕЗОТВЕТНОЙ.
- 3) Надо раз испытать жизнь во всей её БЕЗЫСКУССТВЕННОЙ красоте.
- 4) Маша с таким ясным и БЛАГОДАРНЫМ лицом пошла навстречу Кистеру, что у него сердце забилось от радости.

8. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Оля не воевала с матерью, не ДЕРЗАЛА ей, но она перестала повиноваться матери.
- 2) Алёша считал себя в эту минуту большим ДИПЛОМАТОМ: желая задобрить хозяина, он говорил ему «товарищ».
- 3) Девять дней хворал Иванушка, на десятый день ПРЕСТАВИЛСЯ.
- 4) Ковалёв был чрезвычайно ОБИДЧИВЫЙ человек.

9. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) полОжил
- 2) стАтуя
- 3) цЕмент
- 3) плодонОсить

10. В каком слове на месте пропуска пишется Т?

- 1) рен...геновский снимок
- 2) интриган...ский замысел
- 3) искус...ный мастер
- 4) учитель-словес...ник

11. В каком слове нет орфографической ошибки?

- 1) инцидент
- 2) мгновение
- 3) дермантин
- 4) беспрецедентный случай

12. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

- 1) ш...нель, р...пертуар, энц...клопедия
- 2) в...стибюль, орд...н, г...пербола
- 2) инц...дент, компл...мент, д...фирамб
- 4) д...ректор, сп...такль, аг...татор

13. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) д...виз, м...талл, атт...стат
- 2) д...станция, р...зонанс, эт...мология
- 3) с...ноним, ман...кен, ст...пендия
- 4) д...агноз, апп...тит, ув...ртюра

14. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) суб...ективный, с...экономить, без...аварийный
- 2) пр...бывать в недоумении, пр...бывать в город, пр...умолкнуть
- 3) без...дейный, без...мянный, мед...нститут
- 4) бе...брежный, во...раст, бе...жалостный

15. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр...частие, пр...знательный, пр...образование
- 2) не...бходимость, с...ответствовать, пр...образ

- 3) ра...положиться, бе...деятельный, в...помнить
- 4) раз...ём, бар...ер, под...езд

16. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся безударная гласная?

- 1) в..эти, к..пучий, взр...стить
- 2) чер...довать, Р..стов, р..внина
- 3) расст...латься, д..лина, подск...чить
- 4) зам...рать, сл...жение, з..рница

17. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) роз..ск, небез...звестный, не...известный
- 2) пр...должить, не...свещенный, необ...зримый
- 3) пр...увеличивать, пр...вязанность, пр...влекательный
- 4) ра...бросать, и..давна, и...чезнувший

18. В каком слове пишется удвоенная согласная ?

- 1) дра(м,мм)а
- 2) о(п,пп)онент
- 3) де(с,сс)ант
- 4) и(м,мм)итация

19. Правильным является написание слова?

- 1) алюминий
- 2) мисия
- 3) хоккей
- 4) пассажир

20. В каком слове на месте пропуска пишется О?

- 1) сорок...дневный
- 2) сорок..ножка
- 3) кров...носный
- 4) кон..водство

21. В каком слове на месте пропуска пишется Е?

- 1) благ...словить
- 2) орден...носец
- 3) басн..писец
- 4) жизн...описание

22. Укажите способ образования слова «ВЫБЕЖАТЬ»?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение

23. Укажите способ образования слова «СТЕНГАЗЕТА»?

- 1) приставочный
- 2) суффиксальный
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение

24. Укажите слово, в котором на месте пропуска не пишется Ъ?

- 1) развести щёлоч...
- 2) мальчик тощ...
- 3) стелеш...ся
- 4) уйти проч...

25. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) сжеч... мусор
- 2) из тёмных чащ..
- 3) спелый овощ...
- 4) большой тираж...

26. Укажите неверное написание ПОЛ- с существительным.

- 1) пол-ящика
- 2) полдома
- 3) поллитра
- 4) полстраны

27. Укажите слово, в котором пропущена буква О?

- 1) реш...тка
- 2) ж..сткий
- 3) ш..фёрский
- 4) ч..боты

28. Укажите слово, в котором пропущена буква Ё?

- 1) чащ..ба
- 2) трущ..ба
- 3) уч..ба
- 4) обж..ра

29. Какое сложное существительное пишется слитно?

- 1) (пол)огурца
- 2) (пол)ананаса
- 3) (пол)луга
- 4) (полу)автомат

30. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пол)лимона, (пол)ананаса, (пол)помидора;
- 2) (пол)день, (пол)часа, (пол)села;
- 3) (пол)ведра, (пол)Европы, (пол)года;
- 4) (пол)луга, (пол)пути, (пол)ящика.

Ключ

В-1	В-2	В-3	В-4	В-5
1-4	1-3	1-3	1-2	1-4
2-3	2-1	2-2	2-2	2-4
3-4	3-3	3-4	3-3	3-3
4-3	4-4	4-3	4-3	4-1
5-4	5-3	5-1	5-2	5-1
6-1	6-2	6-4	6-3	6-2
7-1	7-3	7-4	7-4	7-1
8-2	8-1	8-4	8-2	8-1
9-1	9-2	9-2	9-3	9-2

10-1	10-2	10-3	10-3	10-1
11-3	11-4	11-2	11-4	11-1
12-3	12-2	12-3	12-2	12-3
13-4	13-1	13-2	13-4	13-1
14-3	14-1	14-3	14-1	14-4
15-4	15-2	15-3	15-2	15-2
16-4	16-1	16-2	16-3	16-4
17-4	17-1	17-3	17-1	17-2
18-3	18-1	18-2	18-2	18-2
19-1	19-1	19-4	19-1	19-4
20-3	20-4	20-3	20-4	20-2
21-2	21-3	21-2	21-1	21-4
22-1	22-3	22-1	22-2	22-1
23-2	23-2	23-3	23-2	23-4
24-4	24-1	24-2	24-4	24-2
25-1	25-3	25-4	25-3	25-1
26-3	26-3	26-2	26-3	26-3
27-3	27-1	27-2	27-2	27-3
28-2	28-2	28-3	28-3	28-3
29-3	29-4	29-1	29-4	29-4
30-4	30-4	30-2	30-2	30-2

ОДОБРЕН

Решением цикловой комиссии

(наименование предметно-цикловой комиссии)

Протокол № _____ от « ____ » _____ 202__ г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора ГБПОУ МО

«Луховицкий авиационный техникум»

от « ____ » _____ 20__ г. № _____ /УР

Директор ГБПОУ МО

«Луховицкий авиационный техникум»

_____ А.К. Шолохов

**Лист регистрации изменений и дополнений,
внесенных в рабочую программу учебной дисциплины**

(наименование дисциплины)

по профессии/специальности _____ на 20__/20__ уч. г.

(код, наименование профессии/специальности)

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

№ изменения	Раздел рабочей программы	Номера листов			Основание для внесения изменений
		заменённых	новых	аннулированных	

